R.N.I. No. MAHBIL/2020/79181

પ્રકાશ સમીક્ષા

Since 1924...

ક.દ.ઓ. પ્રકાશ સમીક્ષા

CDO PRAKASH SAMIKSHA

(Gujarati & English Bilingual) FORTNIGHTLY

સળંગ વર્ષ ૧૦૨મું

VOLUME : 06 • ISSUE : 19 • PAGES : 40 • MUMBAI • DATE : 5TH AUGUST 2026

BIL EDITION • YEARLY SUBSCRIPTION RS. 250/-

HD Fire Protect Limited
Corporate HQ: D-6/2, Road No. 34,
Wagle Estate, Thane 400604, India
Tel: +(91) 22 35287000 Email: info@hdfire.com

HD FIRE PROTECT™
Protecting what matters most to you

90 COUNTRIES. 1 PROMISE.
PEACE OF MIND.

35 YEARS OF TRUST

With a customer-centric approach, extensive manufacturing capabilities, and a commitment to service excellence, you can rest easy knowing that we have got your back.

Distributed 90+ countries
Trusted by 2K+ clients
Global Certifications

www.hdfire.com

With Best Compliments from:

MICROFINISH

Pumps • Valves • Automation

6D 0301

0045

SIL 3 IEC 61508

ATEX 94/9/EC

MICROFINISH VALVES PVT. LTD.

REGISTERED OFFICE:
B-161/162, Industrial Estate,
Gokul Road, Hubballi - 580030,
Karnataka, India.
Tel: +91-836-2212404 / 2210611
Email - sales@microfinishgroup.com
Website - www.microfinishgroup.com

WORKS: Block no.23B, Plot no.1 to 6,
Hubballi - Dharwad Bypass Road,
Itigatti Village, Dharwad - 580114,
Karnataka, India.

Tel: +91-836-2310015/16/19/25

BRANCH OFFICES:
Ahmedabad, Baroda,
Bengaluru, Chennai,
Delhi, Hyderabad, Indore,
Kanpur, Kolkata, Mumbai,
Pune.

તંત્રી સ્થાનેથી

આ અંકના અતિથી સંપાદક તરીકે શ્રી રમેશ મુલજી લોડાયા-ભરૂડિયા (મુલુંડ)નો લેખ પ્રકાશિત છે.

– CA હીરાચંદ પ્રમિલાબેન-દામજી દંડ, Mob.: 77385 08150

આજે નહીં જાગીએ તો કાલે મોડું થશે... ઘટતી વસ્તી સમાજના ભાવિ સામેનો મૌન પડકાર

કચ્છી દશા ઓશવાલ જ્ઞાતિએ વેપાર, શિક્ષણ, સંસ્કાર, સેવાભાવ અને ધાર્મિક મૂલ્યોના બળે ગૌરવપૂર્ણ ઈતિહાસ રચ્યો છે. પરંતુ આજે સમાજ એક એવા પડકાર સામે ઊભો છે, જેને અવગણવાની ભૂલ આપણે કરી શકીએ તેમ નથી અને તે છે ''ઘટતી વસ્તી અને વૃદ્ધિમાન સમાજ.''

ઉપલબ્ધ આંકડાઓ દર્શાવે છે કે સમાજમાં દર વર્ષે આશરે ૬૦ જેટલા જન્મ સામે ૩૦૦થી વધુ મૃત્યુ થાય છે. જન્મદરની માહિતી કદાચ સંપૂર્ણ ચોક્કસ ન હોય, છતાં એક હકીકત સ્પષ્ટ છે કે જન્મ કરતાં મૃત્યુ અનેકગણા વધારે છે. સમાજના લગભગ ૬૦% સભ્યો ૪૦ વર્ષથી ઉપર છે, જ્યારે બાળકો અને યુવા પેઢીનું પ્રમાણ સતત ઘટી રહ્યું છે.

કોઈપણ સમાજ કે દેશની વસ્તી લાંબા ગાળે સ્થિર રહે તે માટે કુલ પ્રજનન દર (Total Fertility Rate-TFR) સરેરાશ ૨.૧ જરૂરી માનવામાં આવે છે. હાલમાં ભારતનો TFR આશરે ૧.૯ સુધી ઘટી ગયો છે. જૈન સમાજનો TFR ભારતમાં સૌથી નીચામાંનો એક (આશરે ૧.૬) છે અને તેમાં આપણી કચ્છી દશા ઓશવાલ જ્ઞાતિનો અંદાજિત TFR કદાચ તેનાથી પણ ઘણો નીચો હોઈ શકે છે. આ સ્થિતિ લાંબા સમય સુધી ચાલુ રહેશે તો યુવા પેઢી ઘટશે, વૃદ્ધોની સંખ્યા વધશે અને સમાજનું વસ્તી સંતુલન સતત બગડતું જશે. આ માત્ર આંકડાઓ નથી; આ સમાજના ભાવિનું પ્રતિબિંબ છે.

આ સ્થિતિ એક દિવસમાં ઊભી થઈ નથી. ઉચ્ચ શિક્ષણ, કારકિર્દી, મોડાં લગ્ન, મોંઘવારી, સંતાનોના શિક્ષણ અને આરોગ્યનો વધતો ખર્ચ, ન્યુક્લિયર પરિવાર, શહેરી જીવનશૈલી અને આર્થિક અસુરક્ષા જેવા પરિબળો યુવાનોને નાના પરિવાર તરફ દોરી ગયા છે. આ વિકાસનું ચિહ્ન છે, પરંતુ તેના લાંબા ગાળાના પરિણામો પર પણ વિચાર કરવો જરૂરી છે. જે રીતે સમાજે દાયકાઓ પહેલાં શિક્ષણને સર્વોચ્ચ પ્રાથમિકતા આપી હતી અને આજે તેનું ફળ સમગ્ર સમાજ ભોગવી રહ્યો છે, તેવી જ દીર્ઘદૃષ્ટિ હવે વસ્તી સંતુલન માટે અપનાવવાની જરૂર છે.

વિશ્વ આપણને ચેતવણી આપી રહ્યું છે. જાપાન આજે વૃદ્ધિમાન વસ્તી અને ઘટતા જન્મદરના ગંભીર પડકારનો સામનો કરી રહ્યું છે. ચીન, જેણે ક્યારેક એક સંતાનની નીતિ અપનાવી હતી, તે આજે વધુ સંતાન માટે પ્રોત્સાહન આપી રહ્યું છે. પ્રશ્ન એ છે કે શું આપણે તેમના અનુભવમાંથી સમયસર બોધપાઠ લઈશું કે પછી એ જ પરિસ્થિતિની રાહ જોઈશું?

એક સમય એવો હતો જ્યારે વિવિધ સામાજિક કારણોસર સમાજની સંખ્યામાં બહારથી પણ વધારો થતો હતો, પરંતુ આજે એવો માર્ગ લગભગ બંધ થઈ ગયો છે. તેથી હવે સમાજનું ભવિષ્ય મુખ્યત્વે પોતાની નવી પેઢી પર જ આધારિત છે.

આ પ્રશ્નનો ઉકેલ માત્ર વધુ સંતાનની અપીલમાં નથી. યુવા દંપતીઓમાં વિશ્વાસ, સુરક્ષા અને અનુકૂળ વાતાવરણ ઊભું કરવામાં છે. સમાજે એવો આધાર આપવો જોઈએ કે પરિવાર વધારવાનો નિર્ણય તેમને ભારરૂપ નહીં, પરંતુ આશ્વાસનરૂપ લાગે.

આજે ધર્મગુરૂઓ, સમાજના આગેવાનો, મહાજન, ટ્રસ્ટો અને યુવા સંસ્થાઓની ભૂમિકા અત્યંત મહત્વપૂર્ણ છે. ઈતિહાસ સાક્ષી છે કે જ્યારે પણ સમાજ પર સંકટ આવ્યું છે ત્યારે મહાજન અને આગેવાનોએ માર્ગદર્શન આપ્યું છે. આજે પણ તેઓ સમાજને નવી દિશા આપી શકે છે. ધર્મગુરૂઓ પરિવારજીવન, સમયસર લગ્ન, સંતાન પ્રત્યે સંતુલિત દૃષ્ટિકોણ અને

આદ્યતંત્રીઓ

"પ્રકાશ"

ડૉ. વેલજી પાશ્વીર ગોસર

"સમીક્ષા"

સનત્ શાહ અને ગોવિંદજી જીવરાજ લોડાયા

"પ્રકાશ સમીક્ષા"

સનત્ શાહ

રાયચંદ રતનશી નાગડા

તંત્રી : CA હીરાચંદ પ્રમિલાબેન-દામજી દંડ

સહતંત્રી : શિલ્પાબેન અજાણી

ટ્રસ્ટ રજી. નં : F - 69260

પ્રમુખ : CA હીરાચંદ પ્રમિલાબેન-દામજી દંડ

મંત્રી : ઍડ. ઉદયન લાલજી લોડાયા

કોષાધ્યક્ષ : હેમાંગ લાલજી શાહ (લોડાયા)

અન્ય ટ્રસ્ટીઓ

કિરીટ લક્ષ્મીચંદ લાપસીયા
કાશ્મીરાબેન વિરેન્દ્ર લુઠીયા
કેશરસિંહ આણંદજી ખોના
ઍડ. શૈલેશ સનત્ શાહ
તિલકચંદ કુંવરજી લોડાયા
કિરીટ ખેતસી શાહ
શિલ્પાબેન અજાણી
જયંત વિશનજી છેડા
ઍડ. કેતન મધુકાંત લોડાયા

સરનામામાં ફેરફાર અંગે વિશેષ વિનંતી.

આપના રહેઠાણના સરનામામાં ફેરફાર અંગેની નોંધ હવેથી **kdoaddress@gmail.com** ઉપર મોકલવા.

વૉલ્યુમ : ૦૬, અંક : ૧૯, તા. ૦૫-૦૮-૨૦૨૬

: કાર્યાલય :

પોસ્ટ/કુરીઅર પત્રવ્યવહાર માટે સરનામું

PRAKASH SAMIKSHA

A/704, Remi Bizcourt, Plot No. 9,
Shah Indl. Estate, Off Veera Desai Road,
Andheri (W), Mumbai-400 053.

: જાહેરાત સંપર્ક :

હેમાંગ લાલજી શાહ - મો.: 99206 46846

E-mail : **kdoprakash@gmail.com**

વિશેષ નોંધ : પ્રકાશ સમીક્ષામાં પ્રકાશિત થતા દરેક પ્રકારના લેખ અને મંતવ્યોમાં વ્યક્ત વિચારો જે તે લેખકના છે. પ્રકાશ સમીક્ષાનું તંત્રી મંડળ તે વિચારો સાથે સહમત છે તેમ માનવું નહીં. **- તંત્રી મંડળ**

પ્રકાશ-સમીક્ષા હવે નેટ પર....
www.prakashsamiksha.com

જાહેરાતની રકમ ભરવા બેંક એકાઉન્ટની વિગત

For NEFT Transfer
Type of Account : Saving
Account Number : 004003000002
Name of the Bank : Shri Arihant Co-op Bank Ltd.
Branch : Chinch Bunder, Mumbai - 400 009.
IFSC Code : ICIC00ARIHT (after ICIC it is zero zero)
MICR Code : 400800005
Name of the Account: Shri C D O Prakash Samiksha Samiti
For Mobile App Transfer
Our MMID Code : 8359011
You must write/mail separate letter giving payment reference number, amount and date of transfer.
For old subscribers-Just give your Subscription Number.
For New Subscribers - Give full residence address with native village (Kutch Halar).

જાહેરાત મોકલ્યા પછી બેન્કનો રેફરન્સ નંબર, રકમ તથા તારીખની વિગત અલગથી મોકલવી.
જુના ગ્રાહકોએ ફક્ત ગ્રાહક નંબર મોકલવો.
નવા ગ્રાહકોએ હાલનું પૂરું સરનામું પોતાના (કચ્છ-હાલાર)ના ગામ સાથે લખી મોકલવું.

For Cheque Payment
Draw your cheque in the name of **"Shri C D O Prakash Samiksha Samiti"** and payable at par at Mumbai.

ચેકથી જાહેરાતની રકમ ભરનારાઓએ ચેક Shri C D O Prakash Samiksha Samiti નાં નામથી મોકલવો. ચેક at par મુંબઈ હોવો જોઈએ.

પ્રકાશ-સમીક્ષાના જાહેરાત દર ૧ એપ્રિલ ૨૦૧૯ થી

કલર પાનાની જાહેરાત

પ્રકાર	સાઈઝ	કલર	GST 5%	ટોટલ
મુખપૃષ્ઠ	167 x 190 mm	11,000/-	550/-	11,550/-
આખું પાનું	167 x 233 mm	10,000/-	500/-	10,500/-
અડધું પાનું	167 x 114 mm	6,000/-	300/-	6,300/-
પા પાનું	82 x 114 mm	4,000/-	200/-	4200/-

બ્લેક એન્ડ વ્હાઈટ પાનાની જાહેરાત

પ્રકાર	સાઈઝ	B/W	GST 5%	ટોટલ
આખું પાનું	160 x 225 mm	6,000/-	300/-	6,300/-
અડધું પાનું	160 x 111 mm	3,500/-	175/-	3,675/-
પા પાનું	77 x 111 mm	2,000/-	100/-	2,100/-
૧/૮ પાનું	77 x 54 mm	1100/-	55/-	1155/-
૧/૧૬ પાનું	77 x 27 mm	600/-	30/-	630/-

ચેક C.D.O. PRAKASH SAMIKSHA SAMITI ના નામે લખવા

'પ્રકાશ-સમીક્ષા' પાક્ષિક

દર મહીને ૫ અને ૨૦ તારીખના પ્રગટ થાય છે. લેખો, સમાચારો આગામી કાર્યક્રમો-પ્રવૃત્તિઓની જાહેરાતો ઈત્યાદી અનુક્રમે ૧ અને ૧૫ તારીખ સુધીમાં મોકલાશે તો તે મેટર જે તે અંકોમાં પ્રકાશિત કરવાનું અમને શક્ય બનશે.

જૈન સંસ્કારોના સંવર્ધન માટે પ્રેરણા આપી શકે. મહાજન અને ટ્રસ્ટો યુવાનોના પ્રશ્નોને કેન્દ્રસ્થાને રાખી નવી પહેલ કરી શકે.

સમાજે હવે નીચેના મુદ્દાઓ પર ગંભીરતાથી કાર્ય કરવું જોઈએ

- સમયસર અને સરળ લગ્નને પ્રોત્સાહન.
- લગ્ન ખર્ચ ઘટાડવા સમાજવ્યાપી અભિયાન.
- શિક્ષણ, સ્કોલરશિપ અને આરોગ્ય સહાયને વધુ મજબૂત બનાવવી.
- યુવા દંપતીઓ માટે આવાસ, રોજગાર અને વ્યવસાય સહાયની યોજનાઓ વિકસાવવી.
- સંતાન ઉછેરમાં સહાયરૂપ સામાજિક માળખું ઊભું કરવું.
- પરિવારજીવન, સંસ્કાર અને સમાજના ભાવિ અંગે સતત જાગૃતિ અભિયાન ચલાવવું.

માત્ર દેરાસરો, મહોત્સવો કે ધાર્મિક કાર્યક્રમોથી સમાજ જીવંત રહેતો નથી; ધર્મ અને સંસ્કૃતિને આગળ ધપાવનાર નવી પેઢી હશે ત્યારે જ તેનું સાચું સંવર્ધન શક્ય બને છે.

આપણે એ પણ સમજવું પડશે કે સમાજનું ભવિષ્ય માત્ર ભવ્ય દેરાસરો, મહોત્સવો અને ધાર્મિક આયોજનોમાં નથી. સમાજનું સાચું ભવિષ્ય તો આવતી પેઢીના ઉછેરમાં, શિક્ષણમાં, સંસ્કારમાં અને તેમની સંખ્યામાં વસેલું છે. ચાતુર્માસ, મહોત્સવો અને અન્ય ધાર્મિક આયોજનોના ખર્ચનો એક હિસ્સો જો શિક્ષણ, આરોગ્ય, યુવા સહાય અને ભાવિ પેઢીને મજબૂત બનાવવામાં વળે, તો તે સૌથી મોટું સામાજિક અને ધાર્મિક રોકાણ ગણાશે.

આ લેખનો હેતુ ભય ફેલાવવાનો નથી; સમયસર ચેતવણી આપવાનો છે. આજે આપણે જે નિર્ણય લઈશું તેની અસર આગામી ૨૦-૨૫ વર્ષ પછી દેખાશે. જો આજે મૌન રહીશું તો કદાચ આવતી પેઢી આપણને પૂછશે કે સમયસર ચેતવણી મળી હતી, છતાં આપણે શું કર્યું?

સમાજો એક જ દિવસે વિલીન થતા નથી; તેઓ ત્યારે ક્ષીણ થવા લાગે છે જ્યારે ચેતવણી હોવા છતાં સમાજ મૌન રહે છે.

આજે વિચારવાનો સમય પૂરો થયો છે. હવે સંકલ્પ કરવાનો સમય છે. અને સમાજના ભાવિ માટે સાથે મળીને કાર્ય કરવાનો સમય પણ હવે જ છે.

શ્રી રમેશ મુલજી લોડાયા

ભરૂડિયા (મુલુંડ)

મો. ૯૮૨૦૩૩૬૭૬૭

ચાતુર્માસ પ્રસંગે મહારાજ સાહેબો (ગુરુ ભગવંતો)ના પ્રવેશ તથા પર્યુષણ પર્વની ઉજવણીના સમાચારો ફોટોગ્રાફ તથા વિડીઓ મોકલવા વિનમ્ર નિવેદન

ચાતુર્માસનો પ્રારંભ થઈ ચૂક્યો છે. વિવિધ સંઘોમાં પૂજ્ય મહારાજ સાહેબો (ગુરુ ભગવંતો)નો પ્રવેશ ઉત્સવ આનંદપૂર્વક ઉજવાયો. ચાતુર્માસ દરમ્યાન તપ - આરાધના થશે તથા પૂજ્યશ્રીઓના વ્યાખ્યાનો પણ યોજાશે. આવા ધર્મમય ચાતુર્માસ દરમ્યાન પયુર્ષણ પર્વની પણ ઉજવણી થશે.

બધા મહાજન અને દેરાસર ટ્રસ્ટોને વિનંતી છે કે તેઓ મહારાજ સાહેબ (ગુરુ ભગવંતો)ના પ્રવેશના સમાચાર ફોટોગ્રાફ સાથે પ્રકાશ સમીક્ષામાં મફત પ્રકાશન માટે વહેલી તકે kdoprakash@gmail.com ઉપર મોકલાવે. વેબસાઇટ અને પ્રકાશ વિડિઓ મેગેઝિન પર અપલોડ કરવા માટે વિડિઓઝ વોટ્સએપ નં. 98215 35111 ઉપર અથવા ઈમેઇલ આઈડી પર પણ મોકલી શકો છો.

પર્યુષણ અને ચતુર્માસ ઉજવણીના સમાચાર, ફોટોગ્રાફ અને વિડિઓઝ પણ મોકલવા વિનમ્ર નિવેદન.

- પ્રકાશ સમીક્ષા સમિતિ

U M KHONA AND COMPANY
CLEARING | FORWARDING | LOGISTICS
AEO
भारतीय सीमा शुल्क
INDIAN CUSTOMS
COMMITMENT
TO EXCELLENCE
OUR PRESENCE AT:
MUMBAI
JNPT
HAZIRA
KOLKATA
HALDIA
CHENNAI
KANDLA
MUNDRA
PIPAVAV
U M KHONA AND COMPANY
1011, Universal Majestic,
Behind RBK International Academy,
Off Ghatkopar – Mankhurd Link Road,
Chembur, Mumbai 400 088.
jayant.lapsia@gmail.com
Tel.: 6155 9901
Email : harsh.lapsia@umkhona.com
Tel : +91 22 6155 9999 / +91 98190 30311
Fax : +91 22 6155 9955
www.umkhona.com
CB: 11/189

કચ્છ દર્શન

ભાગ : ૬૭

લેખક : સોમ ધરમશીં
મો. : ૯૭૨૬૭ ૭૬૬૨૭

(ગતાંકથી ચાલુ)

સાન્યસ સેન્ટર - ભુજ

૨૬ જાન્યુઆરી ૨૦૦૧નાં રોજ ગુજરાત રાજયનાં કચ્છ જિલ્લામાં ૭.૬ મેઘનીટ્યુટ સ્કેલનાં ધરતીકંપે તાંડવનૃત્ય મચાવી, ૨૦૦૨૩ વ્યક્તિઓને સ્વધામ પહોંચાડ્યા કચ્છ, ગુજરાત, મુંબઈની હોસ્પીટલોમાં લગભગ ૧,૬૬,૦૦૦ ઘાયલોની સારવાર કરાવી. આ ધરતીકંપમાં નાના-મોટા ૪,૦૦,૦૦૦ મકાનો ધ્વંસ થયા.

ધરતીકંપનું ઉત્પન બિંદુ ભચાઉ તાલુકાનાં ચોબારી ગામમાં હતું. ત્યારનાં વડાપ્રધાન શ્રી અટલબિહારી બાજપાઈને એવા કઠણ મનોબળ તેમજ દુરંદેશીવાળા વ્યક્તિની જરૂરત હતી જે કચ્છનાં લોકોનાં આસું લુછી, સાંત્વના આપી કચ્છને પ્રગતિનાં પાટે ચડાવે. તેમની નજર ઠરી નરેન્દ્ર મોદી પર જે તે વખતે સંઘના માનદ્‌મંત્રી હતા અને શ્રી એલ.કે. અડવાણીની રથયાત્રાનાં સંયોજક.

ગુજરાતમાં તે વખતે શ્રી કેશુભાઈ પટેલ મુખ્યપ્રધાન હતા, વર્ષ ઉંમર ૭૩, જ્યારે શ્રી નરેન્દ્રભાઈ ૫૧ વર્ષના તરવરિયા યુવાન હતા. બાકી કચ્છની પ્રગતિનો ઈતિહાસ કચ્છ દર્શનનાં પાનામાંથી પસાર થતાં તમે વાંચ્યો જ હશે.

શ્રી નરેન્દ્ર મોદીનું એક સ્વપન હતું, કચ્છ પ્રત્યે તેમને અનહદ પ્રેમ હતો. કચ્છનાં વિકાસને હરણફાળથી પ્રગતિનાં પંથે લઈ જવા કાંઈક કરી છુટવાની તમન્ના હતી. તેઓ આ માટે સતત વિચારતા અને કચ્છમાં રહેલા એવા જ સેવાનાં ભેખધારીઓનાં સંપર્કમાં રહેતા. એવા એક ભેખધારી હતા શ્રી નલિન ઉપાધ્યાય.

શ્રી નલિન ઉપાધ્યાયે, શ્રી નરેન્દ્ર મોદીને કચ્છમાં પ્રવાસીઓ આકર્ષવા નવા તીર્થો સ્થાપનાની વિનંતી કરી જેથી સ્વયંબળે કચ્છમાં પ્રગતિનાં પગરણ મંડાય. આ બન્ને સ્વપન દ્રસ્ટાઓની ફળશ્રુતિ એટલે ભુજનાં ભુજિયા ડુંગર પર ''સાયન્સ સેન્ટર'' અને ''સ્મૃતિવન''.

સ્મૃતિવનમાં દુનિયા તેમજ કચ્છમાં આવતા ધરતીકંપોનો ઈતિહાસ ધરબાયેલો છે. આ વિષય પર વિસ્તારથી આવતા અંકોમાં.

સાયન્સ સેન્ટરનાં દરવાજે બસ આવી એટલે શ્રી નીતિનભાઈ ટિકીટ કઢાવવા નીચે ઉતર્યા. અહિંયા દરેક યાત્રિ દીઠ સામાન્ય દિવસોમાં રૂા. ૨૦/- અને શનિ-રવિ કે રજાનાં દિવસે રૂા. ૫૦/-ની ટિકિટ હોય છે. ટિકિટ કઢાવતાં જ દરવાને દરવાજો ખોલ્યો અને અમારી બસને અરજણભાઈએ મુખ્ય દરવાજા પાસે લાવી ઉભી રાખી.

આ સેન્ટર ૧૦ એકરની જમીન ઉપર વિકસાવવામાં આવ્યું છે. અહીં જુદી જુદી ૬ ગેલેરીઓ છે. જેમકે (૧) આકાશ અને ભુમંડળ, (૨) નૌકાસૈન્ય અને વહાણ વહેવાર, (૩) ઊર્જાશક્તિ, (૪) નાનો ટેકનોલોજી - મોટા પદાર્થનો એકદમ નાના બનાવવાની પ્રક્રિયા, (૫) બોનસાઈ-કૃત્રિમ રીતે ઠીંગરાવેલો છોડ, (૬) ફિલ્ડ મેડલ્સ- જુદા જુદા કાર્યક્ષેત્ર કે પ્રવૃત્તિક્ષેત્રમાં વિશેષ મેડલ પ્રાપ્ત કરનારા ભારતીયો વિશે પુરક માહિતિ.

અહીં દરેક ગેલેરીમાં નિષ્ણાત માર્ગદર્શન ને ખાસ પ્રશિક્ષણ આપી તૈયાર કરવામાં આવ્યા છે. જેથી યાત્રિકોનાં વિષયને લગતા કોઈ પણ સવાલનાં ઉત્તમ જવાબ આપી શકે.

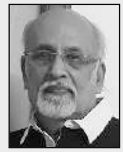
વધુ આવતા અંકે...

અવકાશ ગેલેરીનું દ્રશ્ય

વડીલોનું વિશ્વ

સામાજિક અને સાંસ્કૃતિક સહભાગિતા સુખી અને સ્વસ્થ વૃદ્ધાવસ્થાની સાચી ચાવી

તિલકચંદ કે. લોડાયા-ચેન્નઈ
(Former Chief Commissioner of IncomeTax) Mob.: 99406 36646



વૃદ્ધાવસ્થાની વાત આવે ત્યારે આપણા મનમાં સૌથી પહેલાં કસરત, યોગ, ચાલવું, પૌષ્ટિક આહાર અને સમયસરની તબીબી સારવારનો વિચાર આવે છે. નિઃસંદેહ, આ બધું સ્વાસ્થ્ય માટે અત્યંત જરૂરી છે. પરંતુ છેલ્લા કેટલાક વર્ષોમાં વિશ્વભરમાં થયેલા સંશોધનો એક નવી અને અત્યંત રસપ્રદ વાત તરફ આપણું ધ્યાન દોરે છે. તે છે સામાજિક અને સાંસ્કૃતિક સહભાગિતા. અર્થાત, પરિવાર, મિત્રો અને સમાજ સાથે જોડાયેલા રહેવું, લોકો સાથે મળવું-બેસવું, સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમોમાં ભાગ લેવો, નાટક, સિનેમા, સંગીત, કલા પ્રદર્શન, સંગ્રહાલય, પુસ્તકાલય કે ધાર્મિક સ્થળોની મુલાકાત લેવી. આ બધું માત્ર મનોરંજન નથી, પરંતુ સ્વસ્થ અને આનંદમય વૃદ્ધાવસ્થાનો એક મજબૂત આધારસ્તંભ છે.

વિશ્વ આરોગ્ય સંસ્થા (WHO) પણ આજે સામાજિક જોડાણને સ્વસ્થ વૃદ્ધાવસ્થાના મુખ્ય આધારસ્તંભોમાં સ્થાન આપે છે. તેના જણાવ્યા મુજબ અર્થપૂર્ણ સંબંધો, સમાજમાં સક્રિય ભાગીદારી અને નિયમિત માનવીય સંપર્ક એકલતા ઘટાડે છે, માનસિક પ્રસન્નતા વધારે છે, આત્મવિશ્વાસ વિકસાવે છેઅને જીવનની ગુણવત્તામાં નોંધપાત્ર વધારો કરે છે.

તાજેતરમાં ઇન્સ્ટિટ્યૂટ ઑફ સાયન્સ, ટોક્યો (જાપાન)ના સંશોધકોએ કરેલા એક દીર્ઘકાલીન અભ્યાસે આ માન્યતાને વધુ મજબૂત બનાવી છે. ૫૦ વર્ષથી વધુ ઉંમરની ૧,૮૯૯ વ્યક્તિઓના ૪,૨૦૭ અવલોકનોનું વિશ્લેષણ કરવામાં આવ્યું. સંશોધનમાં જાણવા મળ્યું કે જે લોકો નિયમિત રીતે સિનેમા, સંગ્રહાલય, કલા પ્રદર્શન, નાટ્યગૃહ, સંગીત સમારંભો અને ઓપેરા જેવી સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓમાં ભાગ લેતા હતા, તેમની શારીરિક (Physiological) ઉંમર તેમની વાસ્તવિક ઉંમર કરતાં ઓછી જોવા મળી.

શારીરિક ઉંમર એટલે જન્મથી થયેલી ઉંમર નહીં, પરંતુ શરીરના અંગો અને વિવિધ પ્રણાલીઓ કેટલી કાર્યક્ષમ રીતે કાર્ય કરે છે તેનું વૈજ્ઞાનિક માપ. આ માટે રક્તચાપ, ફેફસાંની કાર્યક્ષમતા, ચાલવાની ગતિ, હાથની પકડની શક્તિ, બોડી માસ ઇન્ડેક્સ (BMI), હિમોગ્લોબિન, કોલેસ્ટેરોલ અને બ્લડ સુગર સહિતના દસ મહત્વપૂર્ણ આરોગ્ય સૂચકોનો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો હતો.

સંશોધનનો સૌથી રસપ્રદ નિષ્કર્ષ એ હતો કે સાંસ્કૃતિક સહભાગિતાના ગુણાંકમાં દરેક એક પોઇન્ટના વધારાથી શારીરિક ઉંમરમાં સરેરાશ ૦.૦૮૫ વર્ષનો ઘટાડો જોવા મળ્યો. આવક, વ્યવસાય, ધૂમ્રપાન, શારીરિક પ્રવૃત્તિ અને અન્ય પરિબળોને ધ્યાનમાં લીધા પછી પણ ચાર વર્ષ સુધી આ લાભ યથાવત્ રહ્યો. આથી સ્પષ્ટ થાય છે કે સાંસ્કૃતિક જીવન માત્ર સમય પસાર કરવાનું સાધન નથી; તે આરોગ્યમાં રોકાણ છે.

આપણા ભારતીય જીવનમાં તો આવી તકો ભરપૂર છે. સવારે બગીચામાં મિત્રો સાથે ચાલવું, સત્સંગમાં જવું, ભજન-કીર્તન સાંભળવા સમાજના કાર્યક્રમોમાં હાજરી આપવી, પરિવારના મેળાવડામાં જોડાવું, વડીલ મંડળોમાં ચર્ચા કરવી, પુસ્તક વાંચવું, નાટક કે સિનેમા જોવું અથવા મંદિર-તીર્થની મુલાકાત લેવી, આ બધું મનને તાજગી આપે છેઅને જીવનમાં નવચેતના ભરે છે.

નિવૃત્તિ એટલે જીવનમાંથી નિવૃત્તિ નથી. હકીકતમાં તે જીવનના બીજા સોનેરી અધ્યાયની શરૂઆત છે. હવે સમયનો અભાવ નથી; તેથી વર્ષો સુધી અધૂરી રહી ગયેલી ઇચ્છાઓ પૂરી કરવાનો, નવા મિત્રો બનાવવાનો, નવી જગ્યાઓ જોવાનો, નવા વિષયો શીખવાનો અને સમાજને કંઈક પાછું આપવાનો આ ઉત્તમ સમય છે.

એક પાનાના વાર્ષિક શુભચિંતક દાતા : જયેશ દામજી નથુભાઈ દંડ - મંજલ રેલડીયા (મુલુંડ)

આપણા સમાજમાં વડીલો અનુભવની જીવંત યુનિવર્સિટી છે. તેમના અનુભવ, માર્ગદર્શન અને પ્રેમથી અનેક પરિવારો અને યુવાનોને દિશા મળી શકે છે. જ્યારે વડીલો સમાજ સાથે જોડાયેલા રહે છે ત્યારે માત્ર તેમનું જ જીવન સમૃદ્ધ બનતું નથી, પરંતુ સમગ્ર સમાજ વધુ સંસ્કારી, સંવેદનશીલ અને મજબૂત બને છે.

આવો, દર અઠવાડિયે ઓછામાં ઓછો એક દિવસ પરિવાર અથવા મિત્રો સાથે કોઈ સાંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિમાં ભાગ લેવાનો સંકલ્પ કરીએ. કોઈ દિવસ પુસ્તકાલય જઈએ, કોઈ દિવસ નાટક કે સિનેમા જોઈએ, કોઈ દિવસ સંગ્રહાલય કે પ્રદર્શનની મુલાકાત લઈએ, તો કોઈ દિવસ માત્ર મિત્રો સાથે હળવી ચા-ચર્ચાનો આનંદ માણીએ. આવા નાના પગલાં જીવનમાં મોટા આનંદનું કારણ બની શકે છે.

વૃદ્ધાવસ્થા એ જીવનનો અંતિમ પડાવ નથી; તે અનુભવ, પરિપક્વતા, સ્વતંત્રતા અને જીવનને નવી રીતે માણવાનો સુવર્ણકાળ છે. શરીરની સાથે મનને પણ સક્રિય રાખીએ. ઘરની ચાર દિવાલોથી બહાર નીકળીએ, લોકો સાથે જોડાઈએ, હસીએ, શીખીએ, પ્રવાસ કરીએ, સંગીત માણીએ, કળાને વધાવીએ અને જીવનના દરેક દિવસને ઉત્સવ બનાવી દઈએ.

વિજ્ઞાન આજે જે વાત સાબિત કરી રહ્યું છે, આપણા પૂર્વજો વર્ષોથી તે જ શીખવતા આવ્યા છે, ''મળીએ, હળીએ, ભળીએ અને જીવનને ઉજવીએ.''

યાદ રાખીએ, કસરત શરીરને મજબૂત બનાવે છે. પૌષ્ટિક આહાર શરીરને પોષણ આપે છે. પરંતુ પ્રેમભર્યા સંબંધો, સાંસ્કૃતિક સહભાગિતા અને સમાજ સાથેનું જીવંત જોડાણ મનને સદાય પ્રફુલ્લિત, જીવનને અર્થપૂર્ણ અને હૃદયને ચિરયુવાન રાખે છે.

વનિતા વિશ્વ

ઘડપણ (ગઢપણ) કોણે મોકલ્યું?

- માલતી હરીશ ધરમશી-નવી મુંબઈ, Mo. 98692 89345

E-mail : maltidharamsi@gmail.com

ઘડપણ કોણે મોકલ્યું? એ સવાલ આજે જેટલો સતાવે છે એટલો જ ૧૫ મી સદીમાં જન્મેલા આધ્યકવિ નરસિંહ મહેતાને પણ સતાવેલ. તો ચાલો આજે યાદ કરીએ એ ગીતને અને એક નવું ભજન પણ છે ઘડપણ ઉપર જે બહુ ગવાય છે. જેના રચયિતા છે દિપ્તીબેન.

અને સાથે - સાથે '' ગઢપણ'' ઉપર આજનો લેખ.

ઘડપણ (ગઢપણ) કોણે રે મોકલ્યું

રચયિતા નરસિંહ મહેતા

ઘડપણ કોણે મોકલ્યું જાણ્યું જોબન રહે સૌ કાળ

- ઘડપણ- ટેક.

ઉંમરા તો ડુંગરા થયા રે, પાદર થયાં પરદેશ,
ગોળી તો ગંગા થઈ રે, અંગે ઉજળા થયા છે કેશ.

ઘડપણ. ૧

નહોતું જોઇતું તે શીદ આવિયું રે, નહોતી જોઈ તારી વાટ,
ઘરમાંથી હળવા થયારે, એની ખૂણે ઢળાવોને એની ખાટ.

ઘડપણ. ૨

નાનપણે ભાવે લાડવા રે, ઘડપણે ભાવે શેવ,
રોજને રોજ જોઈએ રાબડીરે, એવી બળીરે ઘડપણની ટેવ.

ઘડપણ. ૩.

પ્રાતકાળે પ્રાણ માહરા રે, અન્ન વિના અકળાય;
ઘરના કહેછે મરતો નથી રે, તને બેસી રહેતા શું થાય.

ઘડપણ. ૪

દીકરા તો જૂજવા થયા રે, વહુઓ દેછે ગાળ,
દિકરીઓને જમાઈ લઈ ગયા રે, હવે ઘડપણના શારે હાલ.

ઘડપણ. ૫.

નવ નાડીઓ જૂજવી પડી રે, આવી પહોંચ્યો કાળ,
બૈરાંછોકરાં ફટ ફટ કરે રે, નાનાં મોટા મળી દે છે ગાળ.

ઘડપણ. ૬

આવી વેળા અંતકાળની રે, દીકરા પધાર્યા દ્વાર;
પાંસળીએથી છોડી વાંસળી રે, લઈ લીધી તેણીવાર.

ઘડપણ. ૭

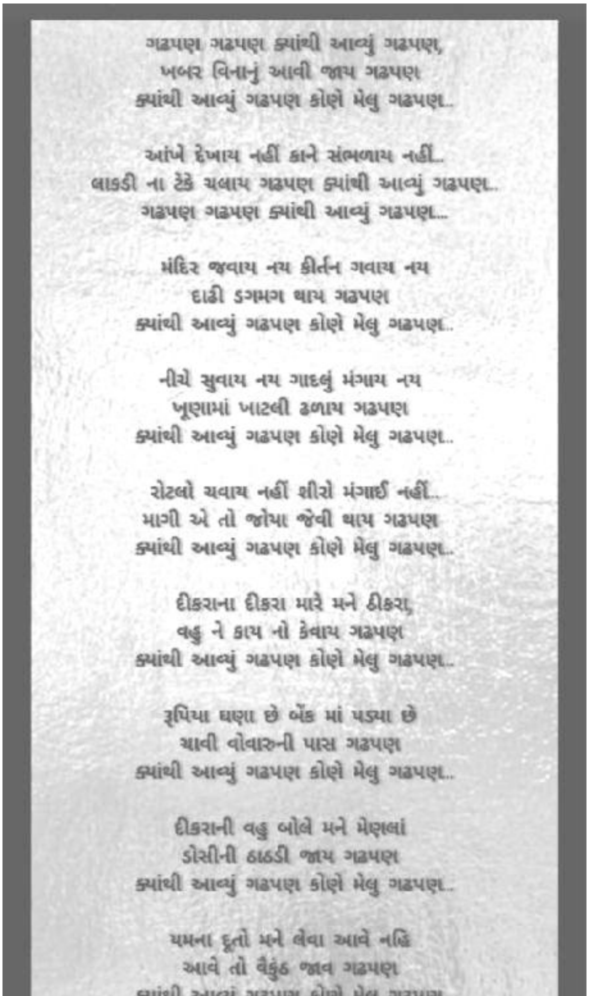
એવું જાણી સૌ હરિ ભજો રે, સાંભળજો સૌ સાથ,
પર ઉપકાર કરી પામશો રે, જે કંઈ કીધું હશે જમણે હાથ.

ઘડપણ. ૮

એવું નફ્ટ છે આ વૃદ્ધપણું રે, મૂકી દો અહંકાર,
ધર્મના સત્ય વચન થકી રે, મહેતો નરસૈંયો ઊતર્યો ભવપાર.

ઘડપણ. ૯

ગઢપણ કોણે રે મોકલ્યું?



ગઢપણ ગઢપણ ક્યાંથી આવ્યું ગઢપણ,
ખબર વિનાનું આવી જાય ગઢપણ
ક્યાંથી આવ્યું ગઢપણ કોણે મેલુ ગઢપણ..

આંખે દેખાય નહીં કાને સંભળાય નહીં..
લાકડી ના ટેકે ચલાય ગઢપણ ક્યાંથી આવ્યું ગઢપણ..
ગઢપણ ગઢપણ ક્યાંથી આવ્યું ગઢપણ...

મંદિર જવાય નય કીર્તન ગવાય નય
દાઢી ડગમગ થાય ગઢપણ
ક્યાંથી આવ્યું ગઢપણ કોણે મેલુ ગઢપણ..

નીચે સુવાય નય ગાદલું મંગાય નય
ખૂણામાં ખાટલી ઢળાય ગઢપણ
ક્યાંથી આવ્યું ગઢપણ કોણે મેલુ ગઢપણ..

રોટલો ચવાય નહીં શીરો મંગાઈ નહીં..
માગી એ તો જોયા જેવી થાય ગઢપણ
ક્યાંથી આવ્યું ગઢપણ કોણે મેલુ ગઢપણ..

દીકરાના દીકરા મારે મને ઠીકરા,
વહુ ને કાય નો કેવાય ગઢપણ
ક્યાંથી આવ્યું ગઢપણ કોણે મેલુ ગઢપણ..

રૂપિયા ઘણા છે બેંક માં પડ્યા છે
ચાવી વોવારુની પાસ ગઢપણ
ક્યાંથી આવ્યું ગઢપણ કોણે મેલુ ગઢપણ..

દીકરાની વહુ બોલે મને મેણલાં
ડોસીની ઠાઠડી જાય ગઢપણ
ક્યાંથી આવ્યું ગઢપણ કોણે મેલુ ગઢપણ..

યમના દૂતો મને લેવા આવે નહિ
આવે તો વૈકુંઠ જાવ ગઢપણ
ક્યાંથી આવ્યું ગઢપણ કોણે મેલુ ગઢપણ..

મનુષ્ય સ્ત્રી હોય કે પુરુષ હોય,જન્મ લે ત્યારે તે ખૂબ તાજગી ભર્યો, કિલબિલાટ કરતો, હસતો હસાવતો, કૂદતો રમતો,બચપણ વિતાવે છે. જવાનીમાં તો જોશીલો, થનગનાટ કરતો, મોટા મોટા સ્વપ્ન જોતો, અને એ સ્વપ્નોને પૂરા કરવા માટે પોતાની જવાની હોમી દેતો, પરિવાર અને મિત્રો વચ્ચે સંતુલન જાળવી રાખતું બધાને ખુશ રાખવાની મથામણ કરતા - કરતાં ક્યારે ઘડપણ આવી ગયું તે અંગે ધ્યાન પણ નથી આપતો.

પરંતુ હવે પહેલા જેવું શરીર ચાલતું નથી. બોલવાની, ચાલવાની, જોવાની, સાંભળવાની પ્રક્રિયાઓ ધીમી પડતી જાય છે. મન જવાન છે; મન ચંચળ છે એને હંમેશા એમજ લાગતું હોય છે હજી પણ આ બધું કામ ચપટી વગાડતા કરી લઈશ. પરંતુ નહીં; હવે બહુ જલ્દી કામ થતું નથી. શરીર થાકી રહ્યું છે. ક્યારેક બીમારીઓ પણ ઘેરી વળે છે.

અત્યાર સુધી જ્યારે આપણે સ્વસ્થ હતા, બધા કામ કરી રહ્યા હતા, બધાને મદદરૂપ થઈ રહ્યા હતા ત્યારે પરિવારમાં સૌને સારા લાગતા હતા. હવે આપણે ધીમે ધીમે અજાણતા જ અણમાનીતા થઈ જઇએ છીએ. કોઈને આપણી જરૂરત હોતી નથી. બધા પોતપોતાની દુનિયામાં રચ્યાપચ્યા હોય છે. જોકે એમાં સંતાનોને દોષ ન દઈએ. એમની વ્યસ્ત જિંદગીમાં એ પોતાના માટે પણ સમય નથી કાઢી શકતા.

સમય પર આપણને ખાવાનું મળી જતું હોય, દવા વગેરે લઈ આવીને દેતા હોય, અને સમય મળે ત્યારે આપણી પૂછા કરી લેતા હોય તો પણ આપણે ખૂબ નસીબદાર છીએ એમ માનવું. કમ સે કમ આપણને વૃદ્ધાશ્રમમાં નાખી દેવામાં નથી આવ્યા ને? આપણને તરછોડી નથી દીધા ને? એ લોકો આપણી આજુ બાજુ જ હોય છે. આપણા પૌત્ર - પૌત્રીઓ પણ આપણી સામે જ હોય, આપણી સાથે ટાઈમ પાસ કરવા આવે, આપણી નાની મોટી સેવા કરે તો એમાં જ આપણે આનંદ માણવાનો એનાથી વધારે જોઈએ શું? કેમ બરોબર ને? આપણે પણ શક્ય તેટલા શાંત રહીએ અને કોઈને ન નડીયે.

આપણે પ્રભુ ભક્તિ કરીએ, થોડી ઘણી કસરત કરીએ, ખાવા પીવામાં મર્યાદા રાખીએ તો જીવન જીવવું બહુ સુંદર, સરસ, અને સહેલું થઈ જાય. સૌના મન ગમતા બનીને રહીએ. તમારો અભિપ્રાય શું છે?

શૈશવના સુખદ સ્મરણોની સફરે... !

મનુષ્ય જીવનની ત્રણ અવસ્થાઓ એટલે બાળપણ, યુવાની અને ઘડપણ. જેમાં સૌથી વધુ મૂલ્યવાન મુડી એટલે બાળપણ !

યુવાન અવસ્થામાં આપણા મનમાં વિચારો બદલાતી પરિસ્થિતિ સાથે સતત બદલાયા કરે છે. ઘડી પહેલાંનું હાસ્ય શોકમાં ફેરવાઈ જાય છે, આજે બાંધેલ સંબંધ કાલે વિચ્છેદ પામે છે. જુવાનીનો નશો માથે મંડરાય છે. કામ, ક્રોધ, મોહ, માયાને કારણે વાણી વર્તન અને વ્યવહાર બદલાય છે. આર્થિક ઉપાર્જન માટે આંધળુંકીયા કરતા જીવ સારા-નરસાના દરેક ભેદ વિસરી જાય છે.

વૃદ્ધાવસ્થામાં નાની - મોટી અનેક વ્યાધિઓનો શિકાર બનતા પરવશ બની જવાય છે. આર્થિક ઉપાર્જન સ્થગિત થયેલ હોવાથી ઘરના વડીલની લેશ માત્ર પરવા કરવામાં આવતી નથી. જો થોડી મુડી સંચય કરેલ હોય તો સંતાનો ભ્રમર માફક મધ મેળવવા મંડરાય છે અને ચૂસી લીધા બાદ વૃદ્ધાશ્રમ ભેગા કરી દેવાય છે, જ્યાં એ વડીલ પોતે જીવનભર કરેલ આવી ભૂલોને યાદ કરીને, સ્વને કોસતાં - કોસતાં આયખું પૂર્ણ કરી દે છે...!

બચપણ જેની આજે પણ એક ઝલક સુદ્ધાં યાદ આવે કે તનબદનમાં તરવરાટ પ્રસરી જાય છે, કારણ એ નિર્દોષ અવસ્થામાં કોઈ નાત-જાતના ભેદ નથી, કોઈની માટે જીવનભરના વેર નથી, કોઈ ઊંચ-નીચના ભાવ નથી, છે તો એક માત્ર નિજાનંદ અને મસ્તી !

બાળપણના એ દિવસોમાં, ઘોડીયા પર બાંધેલું રંગીન રમકડું પવનના સથવારે ગોળગોળ ફરતું અને હવામાં મધુર સુર છેડીને આપણને સંગીતની અનોખી અનુભૂતિ કરાવતું. પછી શાળાકીય અભ્યાસકાળ દરમિયાન નવા - નવા મિત્રો બનાવી, રીસેસમાં ભેગા મળીને ઘરેથી લાવેલ નાસ્તો વહેંચીને ખાવાનો આનંદ લૂંટતા.

ખો - ખો, પકડદાવ, લંગડી, સાંકળી જેવી રમતો દ્વારા શરીરને કસાયેલું બનાવતા. સાપસીડી, લયુડો, નવો વ્યાપાર, ચેસ, કેરમ જેવી રમતોમાં તો એવા મશગૂલ બની સમયનું ભાન જ ભૂલી જતા. ગંજીફાની વિવિધ રમતોમાં તો જાણે એકમેક સાથે રીતસરની હોડ લાગી હોય, એવું આચરણ કરતા. તો વળી ક્યારેક એ જ ગંજીફાથી મહેલ બનાવવામાં એવા એકાગ્ર બની જતાં કે એકલતામાં પણ આનંદનો આસ્વાદ આવતો.

રવિવાર કે રજાઓના દિવસે રસ્તા ઉપર ક્રિકેટ, લગોરી, ગિલ્લી - ડંડા, લખોટીઓની વિવિધ રમતોની મજા માણતા. તો વળી ક્યારેક સીગરેટના ખાલી ખોખા, ઠંડા પીણાંની બાટલીના બુચ, કોડીની રમતો, પોતાના કૌશલ્યથી ભમરડાને દોરીએ વિંટાળીને જમીન પર અને હાથમાં ફેરવીને અનોખો આનંદ માણી લેતા.

વેકેશનમાં જો આસપાસના વિસ્તારમાં સર્કસ આવેલ હોય તો તો પૂછ્યું જ શું ? આ બંદા તૈયાર પ્રાણીઓના અને કલાકારોના અવનવા કરતબો નિહાળીને ખુશ ખુશાલ...!

ક્યારેક આવતો બાવાજીનો બાયોસ્કોપ...તેમાં મોં નાખી વિવિધ સ્થળોની સફર માણી લેતા. કેલિડોસ્કોપમાં એ રંગીન કાચના ટુકડાઓ અત્યંત અભિભૂત કરતા અને જાદુગરના જાદુના ખેલોમાં તો ખોવાઈ જ જતાં !

અરે, પેલા આનંદમેળાને તો કેમ કરીને ભૂલી શકાય ? બુઢ્ઢીના બાલ, ચણીયા - મણીયા બોર, કમરખ , ડબ્બાની કુલ્ફી, રમકડાંના વાહનોમાં બેસીને પડાવેલા ફોટો, ગેસના ફૂગ્ગાઓ, ખોટી બંદૂકની ગોળીઓથી ફુગ્ગા ફોડવા, રીંગને ફેંકીને વસ્તુઓ મેળવવાની રમત, મેરી-ગો -રાઉન્ડ અને જાયન્ટ વ્હીલમાં ગોળ-ગોળ ફરવું, કઠપુતલીના ખેલ જોવા, ખાન - પાનના ગલ્લા પર લહેજત માણવી ... આ બધું તો શેં વિસરાય ?

બચપણ માણવા માટે શું કોઈ અવસર જોઈએ? જવાબ નકારમાં જ હોય, કારણ કે એ વય જ એવી અલ્લડ હોય છે. તહેવારોમાં તો ધમાલ મસ્તી જાણે આકાશને આંબતી !

હોળીનો દિવસ તો પાણી ભરેલા ફુગ્ગા બનાવવા -

ફેંકવામાં જ ક્યાંય પસાર થઈ જતો અને ધૂળેટીએ તો વહેલી સવારથી જ કાળોમેંશ, સિલ્વર ઓઈલ પેન્ટ, બીજા પાકા રંગના પેકેટો લઈને નીકળી જ પડવાનું ! જે સામો ભટકાયો તે રંગાયો જ સમજો ! રંગીન પાણીના પીપડા ભરી રાખેલા હોય અને જેવો કોઈ સમવયસ્ક દેખાય તો એકબીજાની મદદ લઈ, પેલાને ઊંચકીને પીપડામાં ઝબોળી જ દેવાનો!

ગણેશ ચતુર્થી કે નવરાત્રી આવે કે પંડાલમાં વારેઘડીએ જઈ દર્શનના બહાને સાકરીયા કે પેંડા આરોગી લેવાના. ક્યાંક કોઈક પંડાલમાં સિનેતારીકા કે કલાકાર આવવાનો હોય તો આડા અવળા કોઈ પણ માર્ગે તેને નિહાળવા અંદર ઘુસી જ જવાનું.

દિવાળીની તો વાતો નિરાળી. મમ્મી – પપ્પાએ નવા કપડાં સિવડાવી આપ્યા હોય તે પહેરીને વટ પાડવા બહાર નીકળવું અને મોડી રાત સુધી ફટાકડા ફોડતા તો ગાંડા – ઘેલા જ બની જઈએ.

હવે આવી નૂતન વર્ષની સવાર...! તો પુનઃ નવા કપડાં પહેરીને સહુ પ્રથમ માતા, પિતા, વડીલો વગેરેને પગે લાગી સાલમુબારક કરવાનું. બોણીના બે રૂપિયા મળે એટલે ખિસ્સામાં સેરવી આજુ – બાજુ, ઉપર – નીચે, પાસ – પડોશ દરેકના ઘરમાં જઈ સાલમુબારક કહી મીઠાઈ મોંઢામાં મૂકી સરકી જવાનું !

ખરૂં કહું ? આ લખતાં – લખતાં જાણે પુનઃ હું બાળપણની રંગીલી ગલીઓમાં સુખદ લટાર મારી આવ્યો ! પણ...હવે તે સુવર્ણ દિવસો શક્ય જ નથી, તે નિર્વિવાદ હકીકત છે.

અને છેલ્લે...

બાળપણની એ મસ્તી,
ને યાદોનો ખજાનો હતો,
ના કોઈ ચિંતા ના કોઈ રંજ,
મસ્ત મધુર એ જમાનો હતો.

– જ્ઞાનેશ જયચંદ લાપસિયા,

મુલુંડ ચેકનાકા

૯૯૨૦૫૧૩૪૯૩

વ્યવહારિકતા વિરૂદ્ધ રૂઢિચુસ્તતા
ખારી માનીની પ્રથામાં બદલાવની જરૂર

જ્યારે કોઈ પરિવારમાં મૃત્યુનો પ્રસંગ બને છે, ત્યારે નજીકનાં સગા સંબંધીઓ અંતિમ દર્શન માટે દુરદુરથી આવતા હોય છે. સ્મશાન યાત્રા અને વિધી પતાવીને પાછા ફરતા ૨ થી ૩ કલાક જેટલો સમય વીતી જાય છે. દૂરથી આવેલા સગા–વ્હાલાઓને ઘરે પહોંચવામાં મોડું ન થાય અને તેઓ ભુખ્યા ન રહે, તે માટે મૃતકનો પરિવાર ખૂબ જ આગ્રહપુર્વક ખારી માની એટલે કે ભોજનની વ્યવસ્થા કરે છે.

પરંતુ આપણા સમાજનાં આજે પણ એક દુષણ જોવા મળે છે. ઘણા જુના વિચારો ધરાવતા લોકો એવું માને છે કે દિકરી કે અન્ય ચોક્કસ સંબંધીનાં ઘરે ખારી માનીનું ભોજન ન લેવાય. આવી રૂઢિચુસ્ત માન્યતાને હવે બંધ કરવાની જરૂર છે.

એક તરફ મૃતકનાં પરિવારે બધા માટે પ્રેમ અને આદરથી ખારી માની (ભોજન) બનાવી હોય છે, જે લોકો ન જમવાને કારણે ભોજન વેસ્ટ જાય છે. બીજી તરફ આજની દોડધામ ભરેલી જીંદગીમાં ઘણા વડીલો કે મહેમાનો કોઈને કોઈ બિમારીથી પીડતા હોય છે. જેમને સમયસર ભોજન કરીને દવાઓ લેવાની હોય છે, આ જુની માન્યતાના કારણે લોકો ઘરમાં ભોજન હોવા છતાં બહાર આજુબાજુની હોટેલોમાં ખાવા ચાલ્યા જાય છે, જે ખરેખર હાસ્યાસ્પદ અને દુઃખદ છે.

આજના સમયમાં જે લોકો પ્રેક્ટીકલ છે તેઓ પરિસ્થિતીને સમજીને સરસ રીતે એડજસ્ટ થઈ જાય છે. પરંતુ જુની પેઢીનાં વડીલો હજુ પણ આ બાબતે જીદ પકડી રાખે છે. આવી નકામી માન્યતાઓ કે પ્રથાઓને હવે આપણા સમાજમાંથી વહેલી તકે સમજણપુર્વક રદ કરવી જોઈએ. દુઃખના સમયે પરિવાર સાથે ઊભા રહીને તેમની ભાવનાનો સ્વીકાર કરવો, એજ સાચી માનવતા છે.

– રાયચંદ દેવશી જીવાણી-જખૌ (ડોંબિવલી)

મો.: ૮૭૭૯૮૭૫૧૦૯

આરોગ્ય પ્રકાશ

આજકાલની લાઈફસ્ટાઈલ અને શરીરનું આંતરિક આરોગ્ય-૧

- **ડૉ. વીરચંદ લખમશી નાગડા,** M.B.B.S. (મુંબઇ), **M : 8369077978**

આજકાલ મોટા ભાગનાની લાઈફસ્ટાઈલ આરોગ્યને નુકશાનકારક થઈ ગઈ છે. મોડું ઉઠવું, કસરત ન કરવી, બેઠાડુ જીવન, ખાનપાનની અનિયમિતતા તેમજ અપૌષ્ટીક, બીન આરોગ્યદાયી ખોરાક, સ્ટ્રેસ-ટેન્શનવાળું જીવન, અસંતોષ, ઈર્ષ્યા, અદેખાઈ, નાની-નાની બાબતમાં ગુસ્સો, વ્યસન, મોબાઈલ, લેપટોપ, ટી.વી.નો વધુ પડતો ઉપયોગ, ધંધા કે નોકરી અર્થે સતત કલાકો સુધી બેસી રહેવું, રાતના મોડેથી જમવું, મોડે સુધી જાગવું, અશાંત અને ૬ કલાકથી ઓછી ઉંઘ વગેરે મોટાભાગના જીવનમાં સહજ થઈ ગયા છે. આવી લાઈફસ્ટાઈલની અસર આરોગ્ય પર શરૂમાં દેખાતી નથી પણ ધીરેધીરે અશક્તિ, ગેસ, ચક્કર આવવા, ભૂખ ન લાગવી, પાચન બગડવું, કબજીયાત વગેરે તકલીફોનો ડૉક્ટર પાસે ગયા વગર પણ ખ્યાલ આવે પણ હાઈ બી.પી., ડાયાબીટીઝ, કોલેસ્ટ્રોલ, ફેટી લીવર, થાયરોઈડ, ઓસ્ટીઓપોરોસીસ, વિટામીન B12, D કે અન્ય વિટામીન અને મિનરલ્સની ઉણપ, રક્તવાહિનીઓ કડક થઈ (Atheroscelerosis) અને તેમાં લોહીના ગઠ્ઠા જામવા. કીડની, લીવર વગેરે અવયવોની બિમારી ડોક્ટરી તપાસ કે ચેકીંગ વગર ખ્યાલ નથી આવતો. આપણે આ વિશે, વિગતવાર જોઈએ.

મોડા ઉઠીએ એટલે સવારની ક્રિયાઓ માટે સમય ઓછો પડે તેથી બધી ક્રિયાઓ ઝડપથી કરવી પડે. કસરત, આસન, પ્રાણાયામ વગેરે તો થાય જ નહીં. નાસ્તો ઝડપથી કરાય કે નાસ્તો પૂરો ન કરાય, અતિ જરૂરી સવારના કરવાનું કામ કે કોઈ ચીજવસ્તુ લેવાની ભૂલાય. આ સર્વથી સ્ટ્રેસ-ટેન્શન વધે તેને લીધે જ આરોગ્યને નુકશાનકારક 'કોર્ટિસોલ' નામનો હોર્મોન ઉત્પન્ન થાય જેનાથી ચિંતા-ફીકર, નિરાશા, બી.પી. વધે, વજન વધે. સતત સ્ટ્રેસથી પ્રતિકારશક્તિ ઘટે, ઈન્ફેક્શન જલ્દી લાગુ પડે અને બિમારીઓથી સાજા થતા પણ વાર લાગે. બેઠાડુ જીવનથી આળસ આવે, સુસ્તી વધે, શરીરમાં લોહીનું પરિભ્રમણ ઓછું થાય તેથી જ પ્રત્યેક અંગને પોષણ અને ઓક્સિજન ઓછું મળે, સાંધાઓમાં પ્રવાહી (Lubricant) સ્થિર રહેવાથી સાંધા જકડાય, સાંધા, સ્નાયુની લવચિકતા ધીરેધીરે ઓછી થાય, પાચન બરાબર ન થાય, મનોબળ નબળું થાય, પ્રતિકાર શક્તિ ઘટે, કબજીયાત થાય, દિવસે ઝોકા આવે અને રાત્રે ગાઢ ઉંઘ ન આવે, વગેરે જેવી ઘણી આરોગ્યને નુકશાનકારક તકલીફો થાય. ઘરના કામકાજમાં ઉઠબેસ કરવાથી, ચાલવાથી, કસરત, આસન, પ્રાણાયામ કરવાથી આ બધી તકલીફને બદલે ઘણા આરોગ્યદાયી ફાયદા થાય. થોડા વહેલા ઉઠી, શાંતિથી બધા નિત્યક્રમ પતાવી થોડી કસરત-ખાસ કરીને જે બિમારી હોય તેને માટે ઉપયોગી કસરત કરીએ. યોગાસન પ્રાણાયામ કરીએ. ફક્ત ચાલવું એ આજકાલની લાઈફસ્ટાઈલમાં પુરતું નથી.

મોટા ભાગના લોકો દાંત સાફ કરવા ટૂથપેસ્ટ વાપરે છે જેમાં કેમિકલ્સ, પ્રીઝરવેટીવ જેવી નુકશાનકારક ચીજો હોય છે તે મોઢાની અંદરની ત્વચા વડે શોષાય જે આરોગ્યને નુકશાન પહોંચાડે છે, ઉપરાંત દાંતમાં સડો થાય છે જે ઈન્ફેક્શનના જંતુ શરીરમાં લોહી દ્વારા જઈ સાંધાને, હૃદયને નુકશાન કરી શકે છે. ફૂલાવેલી ફટકડીનો પાવડર, મીઠું મેળવેલ પાવડરમાં થોડા રાઈના તેલના ટીપા નાખી (આ ત્રણે એન્ટીસેપ્ટીક છે) દાંત ઘસવાથી દાંતનો સડો થશે જ નહીં તેમજ નુકશાનકારક કેમિકલ્સથી દૂર રહેવાશે. નાસ્તામાં બજારુ પેકેટ્સની ચીજો ખાવાથી એમાં રહેલ વધુ સાકર, વધુ મીઠું, રિફાઈન્ડ કે પામતેલ, કેમિકલ્સ પ્રીઝરવેટીવ્સ આરોગ્યને ગંભીર હાનિ પહોંચાડે છે. બેકરી આઈટમો જેમાં મેંદો, પામોલીવ, મટનટેલો, કેમિકલ, પ્રીઝરવેટીવ્સ હોય છે. થેલીમાં મળતા દૂધમાં પણ

જાતજાતના કેમિકલો ઉમેરાય છે. રિફાઈન્ડ તેલથી બનાવેલ ઘરના ખાદ્ય હૃદયરોગ અને બીજી બિમારીઓ આપે છે. બજારુ પેકેટ પર લખેલું હોય છે કે નેચરલ, ઓર્ગેનીક કે 'નો મેદા, નો પામોલીન' આ વાંચીને ગ્રાહક છેતરાય છે પણ એની અંદર હાઈ-ફેટ, હાઈ-સુગર હોય છે. હેલ્ધી ઈન્સ્ટન્ટ ઓટ્સ કે રાગી નુડલ્સ હોય એટલે હેલ્ધી જ હોય તેમ માનવું નહિં. બારીક અક્ષરે લખાયેલ શબ્દો વાંચીએ નહીં તો ગ્રાહકને ખ્યાલ પણ ન આવે કે રિફાઈન્ડ, પામ ઓઈલ, માઈક્રોડેક્ટ્રીન અને ગોળના ગળપણ ધરાવતા થીકનર્સથી પ્રોસેસ કરેલ, પુષ્કળ સોડિયમ ધરાવતા આ પેકેટ આરોગ્યને ફાયદાને બદલે નુકશાનકારક હોય છે જે વિવિધ બિમારીઓ કે કેન્સર પણ આપી જાય છે.

કામધંધા, સ્કુલ-કોલેજ માટે બહાર નીકળીએ એટલે હવાના પ્રદુષણને લીધે કાર્બન ડાયોક્સાઈડ, ઝેરી ગેસો, કેમિકલ્સ, એસબેસટોઝના પાર્ટીકલ્સ વગેરે ફેફસામાં જઈ ખાંસી બ્રોન્કાઈટીઝ, દમ જેવી ફેફસાની તકલીફ ઉપરાંત અન્ય તકલીફો થઈ શકે. આજે મોટા શહેરોમાં પ્રદુષણ ખૂબ વધી ગયું છે. શક્ય હોય ત્યાં માસ્ક વાપરો, પ્રતિકાર શક્તિ વધારો, પ્રાણાયામ કરો.

કોમ્પ્યુટર, લેપટોપ પર કામ કરનાર કે સતત બેસીને કામ કરનારે શક્ય હોય ત્યારે અડધા પોણા કલાકે ઉઠીને થોડું પણ ચાલવું, આરોગ્યદાયી થશે. ઘરમાં ટીવી જોતાં કે વાંચતા સતત બેસી ન રહેતા વચ્ચે વચ્ચે સહેજ ઉઠીને એકાદ આંટો મારી લેવો. સતત બેસવાથી આપણને ખ્યાલ પણ ન હોય એવી આરોગ્ય પર અસર થાય છે. (વધુ વિગત માટે 'ઓછું બેસો વધુ જીવો' પ્રકાશ સમીક્ષા ૩૦.૫.૨૧).

પહેલા આપણે બાજરીના રોટલા, છાસ, શાક, અથાણા સાથે ખાતાં હતાં હવે મોટા ભાગે ઘઉંની રોટલી-ભાત નિયમીત ખવાય છે. ઘઉં-ચોખાની ગ્લાયસેમીક ઈન્ડેક્ષ વધુ છે જે શરીરમાં ઝડપથી સાકરનું પ્રમાણ વધારે છે જેને લીધે જ ધીરેધીરે વિવિધ બિમારીઓ લાગુ પડે છે. ઉપરાંત રસાયણીક ખાતરથી ઉગાડેલ પેસ્ટીસાઈડ્ઝ છાંટેલા, પ્રોસેસ કરેલા અનાજ, શાકભાજી, ફળો ખાઈએ છીએ. પ્રોસેસ કરેલ અનાજમાંથી પોષક તત્ત્વોનો નાશ થાય, ફાયબર નીકળી જાય. પરિણામે જાડાપણું, હાઈ બીપી, ડાયાબીટીઝ, હૃદયરોગ જેવી બિમારીઓ થઈ શકે. કેમિકલથી બનાવેલ દૂધમાંથી બનેલ દહીં પણ જોઈએ તેટલી આરોગ્યને ફાયદાકારી હોતી નથી. બારેમાસ જાળવી રાખવા અથાણાં મીઠું-તેલ સાકર વધુ વપરાય છે અને બહારના પેકેટ્સ-બોટલ્સમાં મળતા અથાણા કેમિકલ્સ અને પ્રીઝરવેટીવયુક્ત હોતાં આરોગ્યને વધુ નુકશાનકારક છે. સાંજે વડીલો પ્રોટીન, કાર્બોહાઈટ્રેડ અને ચરબી મળી રહે તેવી ખીચડી રોજ પસંદ કરતાં પણ હવે ખીચડી ખાસ પસંદ નથી. જીભને ગમે તેવી ચટપટી વાનગીઓ જ વધુ પડતી ખાવાની ગમે છે. પાઉંભાજી, પીઝા એવી અમુક વાનગી સાથે યુવાનો કોલ્ડ ડ્રીન્કસ પસંદ કરે તેમજ ફંક્શનમાં ભારે જમણ પછી આઈસ્ક્રીમ ખવાય. આ ઠંડી વસ્તુઓ પાચનને વધુ મંદ કરે છે, હાઈ કોલેસ્ટ્રોલ, ડાયાબિટીઝ, ફેટીલીવર, ટ્રાયગ્લીસરાઈડ વધારે, જાડાપણું લાવે. સાંજે બને તેટલું જલ્દી જમવું, હળવો ખોરાક લેવો, ઉણોદરી પાળો, જમીને સતપાવલી કરો (થોડું ચાલો). જરૂર હોય તો જમણ પછી હુંફાળું સૂપ પીવો. આ સર્વ કાળજીથી બિમારીથી બચાવ થશે.

(ક્રમશ)

નમ્ર નિવેદન :

જ્ઞાતિજનો, સંસ્થાઓ તથા મહાજનોને નિવેદન છે કે સમાચાર, જાહેરખબર કે અન્ય માહિતી મોકલતી વખતે ઈ-મેલમાં આપનો કોન્ટેક્ટ નંબર લખવો.

Sonal ART

સોનલ આર્ટ
(થાણા)
શાંતિભાઈ : 99678 41792

બટકસબ, મોચી ટાંકો, કચ્છી ભરત, જીક કસબ, પારસી, પીટા, હાથ અને મશીન વર્કની સાડીઓ, ચણીયાચોળીનો રેડી સ્ટોક તથા ઓર્ડરથી બનાવવામાં આવશે.

સાચી જરીના ઘરચોળા સારા ભાવે વેંચી આપવામાં આવશે
સાડીઓ ઑલ્ટર કરી આપવામાં આવશે

'શિવમ', ડી-૨૦૧/૨૦૨, રઘુનાથ નગર, વાગલે એસ્ટેટ, રોડ નં. ૯, શિવસેના ઓફીસની સામે, થાણા-૪૦૦ ૬૦૪

સાંસ્કૃતિક વારસો

આપણો સાંસ્કૃતિક વારસો
પખાવાજ ભાગ ૫

સં. રમેશ મુલજી લોડાયા - ભરૂડીયા (મુલુંડ) મો. ૯૮૨૦૩૩૬૭૬૭

ચોથી ચોસર (રાત્રે ૩ થી ૫ સુધી)

છેલ્લી ચોસર સામાન્ય રીતે પ્રભાતિયાની રહેતી. રાત્રિના અંધકારમાંથી પ્રભાત તરફ લઈ જતાં આ સ્તવનોમાં જાગૃતિ, વૈરાગ્ય અને આત્મકલ્યાણનો ભાવ ઝળકતો. જેમ જેમ સૂર્યોદય નજીક આવતો તેમ તેમ ગીતોની પસંદગી અને સ્વરરચના પણ વધુ શાંત, મધુર અને પ્રભાતમય બનતી. પ્રભાતિયાં માત્ર સ્તવનો નહોતાં, પરંતુ આત્માને પ્રમાદમાંથી જાગૃત કરવાની સંગીતમય સાધના હતાં.

આ ચોસરમાં

- જાગો મારા પ્યારા પ્રાણી,
- સોવે સોવે સારી ,
- ઉઠો ઊઠો રે મારા આતમ રામ,
- પ્રભાતે પૂજું પારસ પ્રભુને,
- જિનવર નામ સ્મરો, પ્રભાત ભયું હવે જાગો રે
- ચાર માંગલિક આજ ઘરે નાથજી પધાર્યા.

રાત ધીમે ધીમે પૂર્ણ થવા આવે... અંધકાર ઓસરવા લાગે.. એ સમયે પ્રભાતિયાની શરૂઆત થતી.આ પદોમાં આત્મજાગૃતિ, પ્રભુસ્મરણ અને આંતરિક પ્રકાશનો ભાવ રહેલો હોય છે. જૈન ભક્તિ-સંગીતમાં પ્રભાતિયા માત્ર ગાન નથી, પરંતુ પખાવાજની મંગલ શરૂઆત પણ છે. પ્રભાતના શાંત અને પવિત્ર વાતાવરણમાં પખાવાજના મધુર તાલ સાથે ગવાતા પ્રભાતિયા ભક્તિ, આનંદ અને ઉત્સાહનો સંચાર કરે છે. ''પ્રભાતિયું એ દિવસનું મંગલ દ્વાર છે, અને પખાવાજ તેનો ભાવભર્યો નાદ.'' પ્રભાતનું નીરવ એકાંત, પ્રભાતિયામાં રસાયલો ઝૂલણાનો મધુર લય અને રાતભરના આરામથી થયેલું પ્રફુલ્લિત મન સાધના માટે અત્યંત સાનુકૂળ બની રહે છે. તેથી પ્રભાતિયાં મળસ્કેથી ગાવાનો રિવાજ પડયો હોવો જોઈએ.

રાત્રિનો અંતિમ પ્રહર સૌથી વિશિષ્ટ ગણાતો. હવે ભક્તિ ધીમે ધીમે પ્રભાત તરફ આગળ વધતી. પ્રભાતનું નીરવ વાતાવરણ અને ઝૂલણાના મધુર લયમાં ગવાતા આવા સ્તવનો હૃદયને વિશેષ સ્પર્શતા. રાત ધીમે ધીમે પૂર્ણ થવા આવે. અંધકાર ઓસરવા લાગે. એ સમયે પ્રભાતિયાની શરૂઆત થતી. આ પદોમાં આત્મજાગૃતિ, પ્રભુસ્મરણ અને આંતરિક પ્રકાશનો ભાવ રહેલો હોય છે. પ્રભાતિયાનું મુખ્ય કાર્ય આત્માને જગાડવાનું છે.

મળસ્કે ત્રણ-ચાર વાગ્યા પછીનો સમય પ્રભાતિયાં માટે અનામત માનવામાં આવતો. આ સમયગાળામાં ગવાતા ગીતોનો હેતુ માત્ર મનોરંજન નહોતો. તે જાગૃતિનો સંદેશ આપતા. રાત્રિની નિંદ્રામાંથી જાગવાની સાથે સાથે આત્મજાગૃતિનો પણ સંદેશ આપવામાં આવતો. ગુજરાતમાં નરસિંહ મહેતાનાં પ્રભાતિયાં જાણીતા છે, પરંતુ જૈન પરંપરામાં પણ પ્રભાતિયાંનો સમૃદ્ધ ખજાનો રહ્યો છે. આવા સ્તવનો માણસને પોતાના જીવન વિશે વિચારવા પ્રેરતા.

આખી રાત વીતી ગઈ, જીવન પણ આવી જ રીતે વીતતું જાય છે - એવો વૈરાગ્યમય સંદેશ તેમાં છુપાયેલો રહેતો. પ્રભાતિયા રાત પૂરી નથી કરતાં, જીવનની નવી શરૂઆત કરાવે છે. આ સમય દરમિયાન ગવાતા સ્તવનો સાંભળીને જાણે અંતરાત્મા જાગી ઊઠે.

ગોડી - પ્રભાતનો મંગલ રાગ

પ્રભાતિયાં પછી ગોડીનાં પદો ગવાતા. ગોડીનો સંબંધ પ્રભાત અને વહેલી સવારના સમય સાથે માનવામાં આવે છે. રાત્રિનો અંત અને પ્રભાતની શરૂઆત દર્શાવતો ભાવ તેમાં હોય છે. ગોડીના પદોમાં જાગૃતિ, પ્રભુસ્મરણ, વૈરાગ્ય અને આત્મચિંતન મુખ્ય વિષય હોય છે. કેટલાક ગ્રંથોમાં તેને પૂર્વી ગોડી તરીકે પણ ઓળખવામાં આવે છે, કારણ કે તે પૂર્વ દિશામાં ફેલાતા પ્રભાતના પ્રકાશ સાથે સંકળાયેલી માનવામાં આવે છે. જૈન પરંપરામાં પખાવાજની છેલ્લી ચોસર પછી અથવા પ્રભાતના સમયગાળા દરમિયાન ગોડીનાં પદો ગાવાની પ્રથા હતી.

ગોડીનાં પદોમાં સામાન્ય રીતે આવા સંદેશ જોવા મળે:

- હવે જાગો, પ્રમાદ છોડો...

- પ્રભુનું સ્મરણ કરો...
- આત્મકલ્યાણનો માર્ગ અપનાવો...
- પ્રભાત ભયો રે, પ્રભુ ગુણ ગાવો...
- ઊઠ મનવા, અરિહંત સ્મરો...

પ્રભાતિયા અને ગોડી વચ્ચેનો મુખ્ય તફાવત એ છે કે પ્રભાતિયા રાત્રિથી પ્રભાત તરફ લઈ જાય છે, જ્યારે ગોડી ઉગતા પ્રભાતના પ્રકાશમાં ગવાતી જાગૃતિ અને મંગલભાવની રચનાઓ છે. એવી માન્યતા કે ''પ્રભાતિયા આત્માને જગાડે છે, જ્યારે ગોડી પ્રભાતના પ્રકાશમાં તેને પ્રભુચિંતનમાં સ્થિર કરે છે.''

પ્રથમ ચોસર મનને વૈરાગ્ય તરફ લઈ જતી, બીજી ચોસર પ્રભુભક્તિમાં લીન કરતી, ત્રીજી ચોસર આત્માનંદ અને આધ્યાત્મિક ઉત્સવનો અનુભવ કરાવતી અને અંતિમ ચોસર આત્મજાગૃતિ તરફ દોરી જતી. આ રીતે પખાવાજની એક રાત જાણે સંસારથી મુક્તિ તરફની પ્રતીકાત્મક યાત્રા બની જતી. એક જ ઢાળના અનેક સ્તવનો સળંગ ગાઈને ભક્તિરસનો અખંડ પ્રવાહ જાળવવામાં આવતો. તેથી આખી રાતનું પખાવાજ એક સંગીતમય આધ્યાત્મિક યાત્રા બની જતું.

આજે પખાવાજના કાર્યક્રમો તો થાય છે, પરંતુ ચોસરની સંપૂર્ણ પરંપરા બહુ ઓછી જગ્યાએ જોવા મળે છે. સમયની અછત, બદલાતી જીવનશૈલી અને પરંપરાગત તાલીમના અભાવે ઘણા જૂના રાગ, ઢાળો અને ગાનપદ્ધતિઓ ધીમે ધીમે વિસ્મૃતિમાં જતી રહી છે. તેમ છતાં જ્યાં જ્યાં જૂની પેઢીના ગાયકો અને વાદકો જીવંત છે, ત્યાં ત્યાં આ પરંપરાના અમૂલ્ય અંશો હજુ બચેલા છે. આ વારસાનું સંકલન અને દસ્તાવેજીકરણ કરવું આજની સૌથી મોટી જરૂરિયાત છે. કારણ કે ચોસર, પ્રભાતિયા અને ગોડી માત્ર સંસ્તવન નથી; તે આપણા સમાજની ભક્તિ, શિસ્ત અને સાંસ્કૃતિક પરિપક્વતાનું જીવંત પ્રતિબિંબ છે. વારસો ત્યારે જ જીવંત રહે છે જ્યારે તે યાદોમાં નહીં, પરંતુ વ્યવહારમાં જીવતો રહે. પખાવાજ માત્ર ગીતોની પરંપરા નથી; તે જૈન સમાજની સંગીતમય આધ્યાત્મિક સંસ્કૃતિનો અણમોલ ખજાનો છે.

આજે આપણે થોડા વધુ વડીલ પખાવાજીઓને કૃતજ્ઞતાપૂર્વક યાદ કરીએ, જેમણે આ અમૂલ્ય વારસાને જીવંત રાખીને નવી પેઢી સુધી પહોંચાડ્યોઃ

વરાડિયા : લખમશી નરશી મોમાયા, પિતાંબર લધાભાઈ ડાઘા, વેલજી ડોશાભાઈ ડાઘા, પદમશી દામજી મોમાયા અને દામજી જેઠાભાઈ દંડ ગામના અગ્રણી કલાકારોમાં ગણાય છે. પેટીવાજામાં શા. પદમશી વિસનજી મોમાયાનું નામ વિશેષ ઉલ્લેખનીય છે. તેમના પુત્ર મણિલાલ પદમશી મોમાયા સુગમ ગાયક તરીકે જાણીતા હતા, જ્યારે શા. દામજી પદમશી મોમાયા (૧૯૩૮-૨૦૧૫) પખાવાજ ગીતોના ગાયક તેમજ કુશળ તબલાવાદક તરીકે પ્રસિદ્ધ થયા.

નલિયા : શિવજી દેવસી મઢડાવાલા, હિરજી કાનજી-નલિયા (ભોલો પીર), હિરજી દેવજી સો. નાગડા , મુલજી રતનસી માલસી નાગડા, ખેતસી જેઠાભાઇ, જીવરાજ દેવજી નરસી લાપસીયા, ડુંગરસી શામજી હિરજી ખોના દામજી રામજી મૈશેરી, પાસુભાઈ પુનસી દેવસી લોડાયા,   સુંદરજી ખેતસી વીરજી મોતા, કુંવરજી ગોવિંદજી દેવજી ખોના, સોમચંદ જેઠાભાઇ વેલજી લોડાયા, ગોવિંદજી પુનશી દેવસી લોડાયા, જેઠાભાઇ લખમસી લોડાયા, ભાગચંદ કાનજી ધરમસી (જૈન), લક્ષ્મીચંદ પુનસી ગોવિંદજી નાગડા, લખમસી વેલજી રાયસી મોતા, લહેરચંદ ધનજી છેડા, તેજપાલ ધારસી નાગડા (કવિ તેજ), પદમસી લખમસી ટોકરસી નાગડા, મહેન્દ્ર ટોકરસી દેવજી નાગડા, ભવાનજી ચાંપસી તેજપાલ લોડાયા, પારસ લખમસી ખોના.

જખૌ : ઉમરસી ટોકરસી મૈશેરી (બુધિયાબાપા), હિરજી નેણસી નાગડા, શામજી વિશનજી મોમાયા, સોમચંદ શામજી મોમાયા(પેટી), લાલજી નેણસી મોમાયા (તબલા), નવીનચંદ માલસી નાગડા, મણિલાલ માલસી નાગડા, વિરચંદ માલસી નાગડા, હીરાચંદ લક્ષ્મીચંદ (ભગત), વેલજી શામજી સોની, વિશનજી શામજી સોની, વેરસી ખીમજી જીવાણી, નવીન વેલજી મૈશેરી,

બાંડીયા : ખીમજી રાયશી લોડાયા, સોમચંદ વીશનજી ધુલ્લા, ગુલાબ લાલજી લાલકા, વાલજી નરશી લોડાયા, શીવજી સામંત મૈશેરી, શામજી હિરજી ધુલ્લા, તલક જીવરાજ લોડાયા, નવીન રાયસી લોડાયા, વિરચંદ લાલજી લાલકા, નવીન આણંદજી લોડાયા, ભવાનજી ગો. મૈશેરી.

(ક્રમશઃ)

Life Power

મૃત્યુ પહેલાંની સૌથી મોટી ભેટ –ડેથ ક્લીનિંગની સંસ્કૃતિ

Alpa Dharamshi (Multilingual Counsellor) - **M.: 9945365319**
Pehechaan - A Mission To Help Identify Yourself.

આ અંકમાં અંગ્રેજી કોલમ લાઈફ પાવરમાં પ્રકાશિત અલ્પાબેન ધરમશીનો લેખ ખુબજ માહિતીપ્રદ અને વિચારણીય છે. તેનો ગુજરાતી અનુવાદ અહીં પ્રકાશિત છે જે વાચકોને જરૂર ગમશે. – હીરાચંદ દંડ

આપણે જીવનભર કમાઈએ છીએ, ભેગું કરીએ છીએ અને સાચવીએ છીએ. ઘર, ઘરેણાં, દસ્તાવેજો, ફોટોગ્રાફ્સ, પુસ્તકો, સ્મૃતિચિહ્નો અને અસંખ્ય યાદો દરેક વસ્તુ સાથે કોઈને કોઈ લાગણી જોડાયેલી હોય છે. પરંતુ ક્યારેય આપણે વિચાર્યું છે કે આપણા પછી આ બધાનું શું થશે?

સ્વીડનની એક સુંદર જીવનપદ્ધતિ છે ''ડોસ્ટેડનિંગ (Death cleaning)''. નામ ભલે મૃત્યુ સાથે જોડાયેલું લાગે, પરંતુ તેનો મૂળ ભાવ જીવનને વધુ સુંદર અને જવાબદાર બનાવવાનો છે. આ મૃત્યુની રાહ જોવાની વાત નથી; આ તો જીવન જીવવાની એક પરિપક્વ અને સંવેદનશીલ રીત છે.

મૃત્યુ પછી પરિવારજનો પહેલેથી જ વિયોગના દુઃખમાં હોય છે. તે સમયે વર્ષોથી ભેગી થયેલી વસ્તુઓ, કાગળો અને સામાનને ગોઠવવાની જવાબદારી તેમના માટે વધારાનો માનસિક બોજ બની જાય છે. દરેક વસ્તુ વિશે નિર્ણય લેવો પડે છે રાખવી કે આપવી, વેચવી કે દાન કરવી? ઘણી વખત આ પ્રક્રિયા સંબંધોમાં મતભેદ પણ ઊભા કરે છે.

ડેથ ક્લીનિંગ આપણને કહે છે કે આ જવાબદારી આપણે જીવતા જ નિભાવી દઈએ. જે વસ્તુઓ હવે ઉપયોગમાં નથી, તેને જરૂરિયાતમંદોને અર્પણ કરીએ. કિંમતી વસ્તુઓ કોને આપવી છે તે આપણે જાતે નક્કી કરીએ. મહત્વના દસ્તાવેજો એક જ જગ્યાએ ગોઠવીએ. પરિવારને તેની જાણ કરીએ. આમ કરવાથી માત્ર ઘર હળવું બનતું નથી, મન પણ હળવું બને છે.

વસ્તુઓ કરતાં યાદો વધુ કિંમતી હોય છે. એક દાદા પોતાના પૌત્રને ઘડિયાળ આપતાં તેની પાછળની વાર્તા કહે, માતા પોતાની દીકરીને સાડી સાથે લાગણીઓની ભેટ આપે અથવા પિતા પોતાના સંતાનો માટે જીવનમૂલ્યો લખીને જાય આ વારસો કોઈ સંપત્તિ કરતાં અનેકગણો સમૃદ્ધ હોય છે.

આપણી ભારતીય સંસ્કૃતિ પણ અપરિગ્રહ, દાન અને ત્યાગનું મહત્ત્વ શીખવે છે. ખાસ કરીને જૈન દર્શનમાં અપરિગ્રહ જીવનનું મહાન વ્રત ગણાય છે. જરૂરિયાત કરતાં વધુ સંગ્રહ ન કરવો અને સમય આવ્યે આસક્તિ છોડવી આ વિચાર ડેથ ક્લીનિંગના મૂળ તત્ત્વ સાથે સંપૂર્ણ રીતે મેળ ખાય છે.

ડેથ ક્લીનિંગ વૃદ્ધાવસ્થાની બાબત નથી. જીવનની કોઈપણ ઉંમરે તેનો આરંભ થઈ શકે. કારણ કે આવતીકાલનું વચન કોઈને મળેલું નથી. જીવન અનિશ્ચિત છે, પરંતુ આપણી તૈયારી ચોક્કસ હોઈ શકે.

આપણે સંતાનો માટે માત્ર મિલકત જ નહીં, પરંતુ સારા સંસ્કારો, પ્રેમ, પ્રામાણિકતા, કરુણા અને જીવનના મૂલ્યો પણ વારસામાં છોડીએ. તેઓને બોક્સો નહીં, પરંતુ આશીર્વાદ મળે; ભાર નહીં, પરંતુ સ્મિત આપતી યાદો મળે.

અંતે માણસની ઓળખ તેની સંપત્તિથી થતી નથી; તેના સદાચાર, સેવા, પ્રેમ અને માનવતાથી થાય છે.

ચાલો, આજે જ એક નાનકડું પગલું ભરીએ. બિનજરૂરી વસ્તુઓ છોડીએ, સંબંધોને વધુ ગાઢ બનાવીએ અને જીવનને વધુ અર્થપૂર્ણ બનાવીએ. કદાચ એ જ આપણા જીવનની અંતિમ અને સૌથી સુંદર ભેટ સાબિત થશે.

Note to Advertisers

Please send billing Name, Address and Contact Person Name & Mobile No for Advt. with matter.

After made payment of the Advt. send the payment transaction slip or pay slip with your name & contact No. For Accounting Process.

સ્વાધ્યાય

- **Shilpa Ajani** (B.com, DG, FGA (Lon), FFIG)

કલ્પના કરો કે એક મુસાફર પોતાના જીવનની સર્વાધિક મહત્ત્વપૂર્ણ યાત્રા પર નીકળ્યો છે. તેની પાસે અત્યંત વૈભવી વાહન છે, શક્તિશાળી એન્જિન છે, પરંતુ છતાં તે વારંવાર ખોટા રસ્તે વળી જાય છે, અંધ ગલીઓમાં પહોંચી જાય છે અને પોતાની મંઝિલથી વધુ ને વધુ દૂર જતો રહે છે. આવું કેમ બને છે? કારણ કે તેની પાસે વિશ્વસનીય માર્ગદર્શન નથી.

આ મુસાફર એટલે જીવાત્મા.

આ યાત્રા છે સંસારી સ્વરૂપમાંથી પોતાના શાશ્વત આત્મસ્વરૂપ તરફની; અજ્ઞાનમાંથી જ્ઞાન તરફની; બંધનમાંથી મુક્તિ તરફની.

માનવજન્મ તે આ પવિત્ર યાત્રા માટે પ્રાપ્ત થયેલું અમૂલ્ય વાહન છે. અસંખ્ય યોનિઓમાં માત્ર મનુષ્યભવ જ એવો છે જેમાં જીવને પોતાના પુરુષાર્થ દ્વારા આધ્યાત્મિક ઉત્થાનનો માર્ગ જાગૃતપણે પસંદ કરવાની અનોખી તક મળે છે.

બુદ્ધિ આ વાહનનું એન્જિન છે. તે આપણને વિચારવાની, તર્ક કરવાની, વિશ્લેષણ કરવાની અને યોગ્ય-અયોગ્યનો નિર્ણય લેવાની શક્તિ આપે છે. પરંતુ જો યોગ્ય દિશાનું માર્ગદર્શન ન હોય, તો આ જ શક્તિશાળી એન્જિન આપણને ખોટા ગંતવ્ય સુધી વધુ ઝડપથી પહોંચાડી શકે.

શાસ્ત્રો આ આધ્યાત્મિક અભિયાનનું જીપીએસ (GPS) છે. તીર્થંકર ભગવંતોએ દર્શાવેલા આ શાશ્વત માર્ગદર્શક નકશા માત્ર કયા રસ્તાથી દૂર રહેવું તે જ નથી બતાવતા, પરંતુ આત્માની પરમ મંજિલ સુધી પહોંચવાનો નિશ્ચિત અને સુરક્ષિત માર્ગ પણ દર્શાવે છે. જીવનના પ્રત્યેક માર્ગ મુખે તેઓ આપણું માર્ગદર્શન કરે છે; ક્રોધ, માન, માયા, લોભ, રાગ અને મોહ જેવા કષાયોથી સર્જાતા ભટકાવોથી સાવચેત કરે છે અને સમતા, આત્મજાગૃતિ તથા મુક્તિના માર્ગ તરફ પ્રેમપૂર્વક દોરી જાય છે.

પરંતુ માત્ર જીપીએસ ઉપલબ્ધ હોવું પૂરતું નથી. તેની સાથે જોડાણ કરવું પડે, તેના નિર્દેશો લેવા પડે અને તેના બતાવેલા માર્ગે ચાલવું પડે.

એ જ છે સ્વાધ્યાય.

સ્વાધ્યાય એટલે શાસ્ત્રોનું દૈનિક વાંચન, મનન અને નિદિધ્યાસન. તે આપણા વર્તમાન સ્થાન અને આખરી મંઝિલવ વચ્ચેનો જીવંત સેતુ છે. તે સહુ પ્રથમ આપણને બતાવે છે કે આપણે આધ્યાત્મિક રીતે આજે ક્યાં ઊભા છીએ આપણા અંતરમાં હજુ કેટલો રાગ, અહંકાર, અજ્ઞાન અને કષાયો બાકી છે અને પછી ધીમે ધીમે બતાવે છે કે હવે આગળનું પગલું કઈ દિશામાં ભરવું.

જેમ મુસાફર કોઈ વળાંક ચૂકી જાય ત્યારે જીપીએસ તરત જ નવો માર્ગ શોધી આપે છે, તેમ સ્વાધ્યાય પણ આપણા અંતરનો દિશાસૂચક બની આપણને સતત સુધારતો રહે છે. જ્યારે પણ આપણે ક્રોધ, લોભ, માન, મોહ કે મૂંઝવણને કારણે સાચા માર્ગથી વિમુખ થઈએ છીએ, ત્યારે સ્વાધ્યાય આપણને ફરી જિનેશ્વર ભગવંતોના દિવ્ય જ્ઞાન સાથે જોડે છે અને આત્માની અંતરયાત્રાના સાચા માર્ગ પર પાછા લાવે છે. પરિણામે જીવનનો દરેક દિવસ આત્માની ઘરવાપસી તરફનું એક અર્થપૂર્ણ સોપાન બની જાય છે.

માટે જ સ્વાધ્યાય માત્ર ધાર્મિક ગ્રંથોનું વાંચન નથી. તે આત્માની વર્તમાન અવસ્થાને તેના પરમ લક્ષ્ય સાથે જોડતો જીવંત સેતુ છે. તે દિશાહીન ભટકતા મુસાફરને જાગૃત તીર્થયાત્રીમાં રૂપાંતરિત કરે છે અને સુનિશ્ચિત કરે છે કે માનવજીવનનું આ અમૂલ્ય વાહન પોતાના સાચા ગંતવ્ય આત્મસાક્ષાત્કાર અને અંતે મોક્ષ સુધી સફળતાપૂર્વક પહોંચે.

|| શત્રુંજય તીર્થમંડન શ્રી ઋષભદેવાય નમો નમઃ ||

ચાલો શત્રુંજય જઈએ
ગિરિ ભેટી પાવન થઈએ

દિવ્યકૃપા : રાષ્ટ્રસંત, અચલગચ્છાધિપતિ પ.પૂ.આ.ભ. શ્રી ગુણસાગરસૂરીશ્વરજી મ.સા.,
જિનશાસન શિરોમણી, અચલગચ્છાધિપતિ પ.પૂ.આ.ભ. શ્રી ગુણોદયસાગરસૂરીશ્વરજી મ.સા.
આજ્ઞા-આશિષ : સાહિત્ય દિવાકર, અચલગચ્છાધિપતિ પ.પૂ.આ.ભ. શ્રી કલાપ્રભસાગરસૂરીશ્વરજી મ.સા.
દિવ્યકૃપા : જ્યોતિષાચાર્ય, મંત્રપ્રભાવક પ.પૂ.આ.ભ.શ્રી વીરભદ્રસાગરસૂરીશ્વરજી મ.સા.

ઋષભદેવ પ્રભુ જયાં પૂર્વ ૯૯ વાર પધાર્યા એવી પરમ પવિત્ર ભૂમિ
અનંતા આત્માઓ જ્યાં સિધ્ધ થયા એવી પાવન મોક્ષ ભૂમિ
ભવ્યત્વને Fix કરી આપે એવી ભવ્યતમ ભવ્યભૂમિ......

અજોડ શાસનપ્રભાવક પ.પૂ.આ.ભ.શ્રી કવીન્દ્રસાગરસૂરીશ્વરજી મ.સા. ની
ગણિ-ઉપાધ્યાય-આચાર્યપદ પ્રાપ્તિની પાવન ભૂમિ એટલે શ્રી શત્રુંજય મહાતીર્થે...

નિશ્રા સામ્રાજ્ય
અજોડ શાસનપ્રભાવક,
૨૬ માં વર્ષીતપના તપસમ્રાટ,
સૂરિમંત્રસાધક પ.પૂ.આ.ભ.
શ્રી કવીન્દ્રસાગરસૂરીશ્વરજી મ.સા.
તથા
પ.પૂ. મુનિરાજ
શ્રી કલ્પતરૂસાગરજી મ.સા.

ભવ્યાતિભવ્ય શ્રી શત્રુંજય 99 યાત્રા

૯૯ યાત્રા આરંભ	૯૯ યાત્રા પૂર્ણાહુતિ
7th Dec. 2026 Monday	24rd Jan. 2027 Sunday

Age Limit : 15 to 55 Years

સ્થળ : જંબુદ્વીપ ધર્મશાળા , તળેટી, પાલીતાણા

**શ્રી શત્રુંજય તીર્થની ૯૯ યાત્રા પૂર્ણ કરશે, તેઓને
શ્રી સમેતશિખરજીની યાત્રા નિઃશુલ્ક કરાવવામાં આવશે.**

શત્રુંજય ૯૯ યાત્રાના પુણ્યવંત લાભાર્થી

શ્રીમતી ગીતાબેન પરેશભાઈ લોડાયા
પરિવાર (જખૌ-બેંગલોર)

સંપર્ક : કિર્તીભાઈ હરીયા (શેરડી-ભાંડુપ) - 98673 76399
જવેરબેન દેઢિયા (કોટડા રોહા-મુલુંડ) - 98704 21309

આયોજક : સહભાવ ફાઉન્ડેશન

આત્મકલ્યાણકર ગિરિરાજ ૯૯ યાત્રા ફોર્મ

નામ : .... ઉંમર : ....
ગામ : .... હાલે : ....
એડ્રેસ : ....
....
વિશેષ નંબર : .... વોટસએપ નંબર : ....

ફોટો

૧) ફોર્મ સાથે પાસપોર્ટ સાઇઝના બે ફોટા તથા આધાર કાર્ડની ઝેરોક્ષ આપવી.
૨) રૂા. ૧,૦૦૦/– રિફંડેબલ ડીપોઝીટ ફોર્મ સાથે આપવાના રહેશે. યાત્રિકોને પાલીતાણામાં ૯૯ કર્યા બાદ રૂા. ૧,૦૦૦/– રિફંડ આપી દેવામાં આવશે.
૩) યાત્રિકોએ તા. ૪/૫ ડિસેંબર ૨૦૨૬ ના આવી જવાનું રહેશે. તા. ૨૫–૧–૨૦૨૭ રીટર્ન ટીકીટ કઢાવી લેવાની રહેશે.
૪) આયોજકની બુકીંગ તા. ૪ ડિસેંબર થી તા. ૨૫ જાન્યુઆરી સુધીની છે.
૫) રોજીંદી દવાઓ લેતા હો તો સાથે લઈ આવવી, તંદુરસ્તીની જવાબદારી તમારી પોતાની રહેશે.
૬) તાળું, ચાવી, બેટરી સાથે લઈ આવવી. આવવા તથા જવાની ટિકીટો પોતાની રીતે કઢાવવાની રહેશે.
૭) ૯૯ યાત્રાના નિયમો બંધનકર્તા રહેશે. એકાસણુ ફરજીયાત રહેશે. અગર બીજો કોઈ તપ હશે અને બિયાસણા કરવાનું હશે તો તેની વ્યવસ્થા કરી આપવામાં આવશે.
૮) અચલગચ્છની પરંપરા મુજબ આરાધના કરવાની રહેશે.

॥ ગિરનાર તીર્થના હૃદયસમ્રાટ શ્રી નેમિનાથાય નમો નમઃ ॥
॥ શ્રી આર્ય-જય-કલ્યાણ-ગૌતમ-નીતિ-દાન-નેમ-ગુણ-ગુણોદય-કલાપ્રભ-કવીન્દ્રસાગરસૂરિભ્યો નમઃ ॥
તપોભૂમિ શ્રી ગિરનાર મહાતીર્થે
તપસમ્રાટ પ.પૂ.આ.ભ. શ્રી કવીન્દ્રસાગરસૂરીશ્વરજી મહારાજા સાહેબનો
ભવ્યાતિભવ્ય, જાજરમાન ચાતુર્માસ પ્રવેશોત્સવ...
સંપૂર્ણ ચાતુર્માસના પુણ્યવંત લાભાર્થી
શ્રીમતી ગીતાબેન પરેશભાઈ લોડાયા
પરિવાર (જખૌ-બેંગલોર)
આયોજક : સહભાવ પરિવાર

|| ગિરનાર તીર્થના હૃદયસમ્રાટ શ્રી નેમિનાથાય નમો નમઃ ||
|| શ્રી આર્ય-જય-કલ્યાણ-ગૌતમ-નીતિ-દાન-નેમ-ગુણ-ગુણોદય-કલાપ્રભ-કવીન્દ્રસાગરસૂરિભ્યો નમઃ ||
તપોભૂમિ શ્રી ગિરનાર મહાતીર્થે
તપસમ્રાટ પ.પૂ.આ.ભ. શ્રી કવીન્દ્રસાગરસૂરીશ્વરજી મહારાજા સાહેબનો
ભવ્યાતિભવ્ય, જાજરમાન ચાતુર્માસ પ્રવેશોત્સવ...
સંપૂર્ણ ચાતુર્માસના પુણ્યવંત લાભાર્થી
શ્રીમતી ગીતાબેન પરેશભાઈ લોડાયા
પરિવાર (જખૌ-બેંગલોર)
આયોજક : સહભાવ પરિવાર

શ્રી સચ્ચામા દંડ પરિવાર, સેવક ભરૂડીયા

કુળદેવી શ્રી સચ્ચામા પુનઃ પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ ૧૯ જૂન, ૨૦૨૬ અને ૨૦ જૂન, ૨૦૨૬

||શ્રી જાહેરપીર દાદાને નમઃ||		||શ્રી સચ્ચા માતાય નમઃ||		||શ્રી આદિનાથ દાદાને નમઃ||

શ્રી સચ્ચામા દંડ પરિવાર, સેવક ભરૂડીયા

કુળદેવી શ્રી સચ્ચામા પુનઃ પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ ૧૯ જૂન, ૨૦૨૬ અને ૨૦ જૂન, ૨૦૨૬

જય માતાજી,

પરમ કૃપાળુ કુળદેવી શ્રી સચ્ચામાના અપરંપાર આશીર્વાદથી આપણા સેવક ભરૂડીયા ગામના નવનિર્મિત શ્રી સચ્ચામા મંદિરમાં તા. ૧૯ અને ૨૦ જૂન, ૨૦૨૬ દરમિયાન શ્રી સચ્ચામા મંદિર પુનઃ પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ ભવ્યતા, ભક્તિ અને આનંદના માહોલમાં સફળતાપૂર્વક સંપન્ન થયેલ.

આ ઐતિહાસિક પ્રસંગે મુંબઈ સહિત વિવિધ શહેરોમાંથી ૧૧૦ જેટલા ભાવિકો ગામે પધાર્યા.

તા. ૧૯ જૂન ૨૦૨૬ ના રોજ બહારગામથી આશરે ૮૦ મહેમાનોનું હાપા રેલવે સ્ટેશન આગમન થયું.

આશરે ૮૦ મહેમાનો હાપા રેલવે સ્ટેશનથી સેવક ભરૂડીયા સુધીના પરિવહન માટે ૧૦ એ.સી. અર્ટિગા કારની વ્યવસ્થા કરવામાં આવી હતી. ગામના પ્રવેશદ્વારે ઢોલ-શરણાઈના સૂર સાથે સમિતિના સભ્યો અને ગામના લોકોએ મહેમાનોનું હાર્દિક સ્વાગત કર્યું. બપોરે સ્વાદિષ્ટ ભોજન કેસરિયા લાડુ, ભજિયા બાદ દલતુંગી, મોડપર અને લાલપુર ખાતે તેમના રહેવાની સુચારુ વ્યવસ્થા કરવામાં આવી.

તા. ૧૯ જૂનના રોજ જાહેરપીર દાદાની ધજાનો કાર્યક્રમ, જૂના શ્રી સચ્ચામા મંદિરે ભવ્ય સાંજની આરતીનો ચઢાવો રૂા. ૭,૩૦૦/-શ્રી કુંવરજી ઘેલાભાઈ દંડ તથા શ્રી પાનાચંદ ઘેલાભાઈ દંડ પરિવારે લીધેલ.

રૂા. ૯,૦૦૦/-ના દાતા પરિવારો માટે લકી ડ્રો તથા રાત્રે ભોજન પછી રંગારંગ ગીત-રાસનું આયોજન કરવામાં આવ્યું. ભક્તિ અને ઉત્સાહથી ભરપૂર ગીત-રાસમાં નાના-મોટા સૌએ આનંદપૂર્વક ભાગ લીધો અને સમગ્ર વાતાવરણ આનંદમય બની ગયું.

તા. ૨૦ જૂનની શરૂઆત શ્રી ગણેશ સ્થાપનાથી થઈ. ત્યારબાદ શ્રી સચ્ચામા, શ્રી ગણપતિ બાપા અને શ્રી ખેતરપાળ દાદાની ભવ્ય નગરયાત્રા સમગ્ર ગામમાં નીકળી. દરેક ગલી અને ઘર માતાજીના જયઘોષથી ગુંજી ઉઠ્યું. ગામના દરેક પરિવારે પોતાના ઘર આગળ માતાજીની ગવળી કરીને દિવ્ય દર્શનનો લાભ લીધો. સમગ્ર સેવક ભરૂડીયા ભક્તિ અને ઉત્સવના રંગમાં રંગાઈ ગયું.

નગરયાત્રા બાદ લગભગ બે કલાક સુધી વૈદિક મંત્રોચ્ચાર સાથે હવન યોજાયો, જેમાં દરેક ભાવિકને આહુતિ આપવાનો લાભ મળ્યો. હવન દરમિયાન પ્રથમ ધજા અને પ્રથમ આરતી માટે બોલી યોજાઈ, જેમાં પરિવારો દ્વારા ઉત્સાહપૂર્વક ભાગ લેવામાં આવ્યો.

પ્રથમ ધજાનો લાભ લેનાર લાભાર્થી પરિવાર

રૂ. ૧,૮૦,૦૦૦/

માતુશ્રી લીલાવંતીબેન જીવરાજ મેઘજી દંડ પરિવાર

માતુશ્રી ધનબાઈ રૂપશી દંડ હસ્તે સ્વ. ભાવિક અરવિંદ દંડ

પ્રથમ આરતીનો લાભ લેનાર લાભાર્થી પરિવાર

રૂ. ૮૧,૦૦૦/-

માતુશ્રી દેવાબાઈ ખીમજી દંડ પરિવાર

ત્યારબાદ લાભાર્થી પરિવારોએ શ્રી સચ્ચામા સમિતિના સભ્યો અને ગામવાસીઓ સાથે ધજા અને આરતીનો પવિત્ર લાભ લીધો. ત્યાર પછી સૌએ રસ-પુરીના જમણનો આનંદ માણ્યો. વિદાય પહેલાં મહેમાનો માટે ભાતો તથા હાપા રેલવે સ્ટેશન સુધી પહોંચાડવાની સુવ્યવસ્થિત વ્યવસ્થા કરવામાં આવી.

આ મહોત્સવમાં સેવક ભરૂડિયાના આશરે ૧૫૦ દંડ પરિવારોમાંથી ૪૭ પરિવારો ઉપસ્થિત રહ્યા. સૌના સહકાર, સેવાભાવ અને માતાજી પ્રત્યેની અખંડ શ્રદ્ધાના કારણે સમગ્ર કાર્યક્રમ અત્યંત સફળ અને યાદગાર બન્યો.

આ ભવ્ય આયોજનને સફળ બનાવવા બદલ તમામ દાતાશ્રીઓ, લાભાર્થી પરિવારો, ગામજનો, સ્વયંસેવકો તથા ઉપસ્થિત તમામ ભાવિકોનો શ્રી સચ્ચામા દંડ પરિવારના સમિતિ સભ્યો હૃદયપૂર્વક આભાર વ્યક્ત કરે છે.

કુળદેવી શ્રી સચ્ચામાના આશીર્વાદ સૌના જીવનમાં સુખ, શાંતિ, સમૃદ્ધિ અને આરોગ્ય વરસાવતા રહે તેવી હાર્દિક પ્રાર્થના

લી. શ્રી સચ્ચામા દંડ પરિવાર સેવક ભરૂડીયા

જય માતાજી,		જય શ્રી સચ્ચામા

Advt.

કુળદેવી શ્રી સચ્ચામા દંડ પરિવાર સેવક ભરૂડીયા મંદિર નૂતનીકરણ

ચુલાદીઠ રૂપિયા ૯,૦૦૦ ના લાભાર્થી પરિવાર

૧. સુરેશ વીરચંદ દંડ
૨. અશ્વિન વીરચંદ દંડ
૩. જયંતીલાલ ખીમજી દંડ
૪. હરીશ માણેકજી દંડ
૫. વિજેશ માણેકજી દંડ
૬. હરીશ વીરચંદ દંડ
૭. અ. સૌ. મંજુલા વિનોદ દંડ
૮. શ્રીમતી મીતાબેન હિરેન દંડ
૯. જીગ્નેશ હિરેન દંડ
૧૦. નેમચંદ જીવરાજ દંડ
૧૧. દર્પણ નેમચંદ દંડ
૧૨. અરવિંદ વીરચંદ દંડ
૧૩. અ.સૌ. સરલાબેન હિંમતલાલ દંડ
૧૪. અ.સૌ. પ્રીતિબેન નરેન્દ્ર દંડ
૧૫. શ્રીમતી કાંતા હરીશ ધનજી દંડ
૧૬. અ. સૌ. શિલ્પાબેન કિરીટ દંડ
૧૭. વિમલ ગિરીશ દંડ
૧૮. અમિત ગિરીશ દંડ
૧૯. અલ્પેશ ગિરીશ દંડ
૨૦. પારસ દિલીપ દંડ
૨૧. લલિત મણિલાલ દંડ
૨૨. મણિલાલ દામજી દંડ
૨૩. વિકાસ ધનકુમાર દંડ
૨૪. નીલેશ ધનકુમાર દંડ
૨૫. રાજુ પ્રવીણ દંડ
૨૬. ચેતન પ્રવીણ દંડ
૨૭. નવીનચંદ્ર મુલચંદ દંડ
૨૮. પંકજ પ્રવીણ દંડ
૨૯. જતીન પ્રવીણ દંડ
૩૦. સરલાબેન જયંતીલાલ દંડ
૩૧. શ્રીમતી લીલાવતી સુરેશ દંડ
૩૨. શ્રીમતી પ્રેમીલા ધીરજલાલ દંડ
૩૩. રમેશ પદમશી દંડ
૩૪. દિલીપ જેઠાલાલ દંડ
૩૫. ઉત્તમ જેઠાલાલ દંડ
૩૬. ચંદ્રેશ જેઠાલાલ દંડ
૩૭. ધીરજ જેઠાલાલ દંડ
૩૮. શ્રીમતી રંજનબેન અશોક દંડ
૩૯. જતીન રમેશ દંડ
૪૦. જ્યુતન ચંદુલાલ દંડ
૪૧. દીપક ચંદુલાલ દંડ
૪૨. વિજય નરશી દંડ
૪૩. રમેશ ખીમજી દંડ
૪૪. પુનિત રમેશ દંડ
૪૫. શ્રીમતી કાંતાબેન મણિકાંત દંડ
૪૬. શ્રીમતી સુચિતા ભાવિક દંડ
૪૭. કલ્પેશ અરવિંદ દંડ
૪૮. પંકજ રામજી દંડ
૪૯. મહેન્દ્ર મણીલાલ દંડ
૫૦. અશોક મણીલાલ દંડ
૫૧. રાજેશ મણીલાલ દંડ
૫૨. અમિત શાંતિલાલ દંડ
૫૩. અ.સૌ. પૂર્વી અમિત દંડ
૫૪. મિહિકા અમિત દંડ
૫૫. કેતન શાંતિલાલ દંડ
૫૬. અ.સૌ. ભાવના કેતન દંડ
૫૭. ઉષાબેન નલીનકુમાર દંડ
૫૮. રમેશ કુંવરજી દંડ
૫૯. ભરત મુલચંદ દંડ
૬૦. શ્રીમતી વિજયાબેન સુરેશ દંડ
૬૧. સજલ અનિલ દંડ
૬૨. જયંતીલાલ રૂપશી દંડ
૬૩. શા. નરેન્દ્ર કુંવરજી દંડ
૬૪. ભાવિન જીવરાજ દંડ
૬૫. મિલન જીવરાજ દંડ
૬૬. ભરત માણેકલાલ દંડ
૬૭. મનોજ રામજી દંડ
૬૮. અ.સૌ. ખમાવંતી ચંદ્રેશ દંડ
૬૯. બબીતા સતીશ દંડ
૭૦. દીપક મુલચંદ દંડ
૭૧. મહેશ કાંતિલાલ કેશવજી દંડ
૭૨. દિનેશ કુંવરજી દંડ
૭૩. શ્રીમતી પુષ્પાબેન રજનીકાંત દંડ
૭૪. હરીશ ખીમજી દંડ
૭૫. સતીષ ખીમજી દંડ
૭૬ સુનિથ સતીશ દંડ
૭૭. જશમુખ પોપટલાલ દંડ
૭૮. જયસુખ પોપટલાલ દંડ
૭૯. ધીરજલાલ પોપટલાલ દંડ
૮૦. કિશોર વેલજી દંડ
૮૧. શ્રીમતી લતાબેન જયંતીલાલ દંડ
૮૨. મણિકાંત વેલજી દંડ
૮૩. ગૌતમ પ્રવિણ દંડ
૮૪. અશોક કાનજી દંડ
૮૫. જતીન કાનજી દંડ
૮૬. કમલેશ ચંદુલાલ દંડ
૮૭. દર્પણ પ્રવિણ દંડ
૮૮. અ. સૌ. વૃંદા ખિલીન દંડ
૮૯. અ.સૌ. ઉષા શૈલેષ રાયચંદ દંડ
૯૦. હિતેશ માણેકજી દંડ
૯૧. અ.સૌ. જ્યોતિબેન કીર્તિભાઈ દંડ
૯૨. શ્રીમતી પુષ્પાબેન હિંમતલાલ દંડ
૯૩. મનોજ કુંવરજી દંડ
૯૪. સચિન શાંતિલાલ દંડ
૯૫. શાંતિલાલ પદમશી દંડ
૯૬. મેહુલ નિર્મલ દંડ
૯૭. અનિલ જીવરાજ દંડ
૯૮. જતીન લક્ષ્મીચંદ દંડ
૯૯. નવીન પદમશી દંડ
૧૦૦ નરેન્દ્ર પાનાચંદ દંડ
૧૦૧. શ્રીમતી હેમલતા હિંમતલાલ દંડ
૧૦૨. મનીષ નરેન્દ્ર દંડ
૧૦૩. જીતેન ભાઈચંદ દંડ
૧૦૪. કેતન ભાઈચંદ દંડ
૧૦૫. અ.સૌ. રેખા મુકેશ દંડ
૧૦૬. કુંવરજી વીરજી દંડ
૧૦૭. શ્રીમતી કાંતાબેન પ્રફુલ્લ દંડ

Advt.

કુળદેવી શ્રી સચ્ચામા દંડ પરિવાર સેવક ભરુડીયા મંદિર નૂતનીકરણ
પુનઃ પ્રતિસ્થા મહોત્સવ ના લાભાર્થી પરિવાર

તારીખ ૧૯.૦૬.૨૦૨૬ અને તારીખઃ ૨૦.૦૬.૨૦૨૬

૫૪,૦૦૦/- માતુશ્રી દેવાબાઈ ખીમજી દંડ પરિવાર

૫૪,૦૦૦/- માતુશ્રી લીલાવંતી જીવરાજ મેઘજી દંડ પરિવાર હસ્તે કંચનબેન ગિરીશભાઈ દંડ, અ. સૌ. ચંદનબેન નેમચંદ દંડ, રેખાબેન દિલીપ દંડ

૫૪,૦૦૦/- માતુશ્રી પુષ્પાબેન શાંતિલાલ લાલજી દંડ પરિવાર (વડાલા)

૫૪,૦૦૦/- માતુશ્રી ધનબાઈ રૂપશી દંડ
હસ્તે રંજનબેન અરવિંદ દંડ

૩૬,૦૦૦/- માતુશ્રી પૂરબાઈ કુંવરજી દંડ
હસ્તે સુશીલા ભાઈચંદ દંડ, ભારતી રમેશ દંડ

૨૭,૦૦૦/- માતુશ્રી ધનલક્ષ્મીબેન માણેકજી દંડ
હસ્તે અ.સૌ. નયના હરીશ દંડ, અ. સૌ. કવિતા વિજેશ દંડ, અ. સૌ. દેવયાની દર્શિલ દંડ

૨૭,૦૦૦/- માતુશ્રી સરલાબેન જયંતિલાલ દંડ પરિવાર

૨૭,૦૦૦/- માતુશ્રી નવલબેન મણીલાલ દંડ પરિવાર (નવમણી પરિવાર)

૨૧,૦૦૦/- એક સદગૃહસ્થ તરફથી

૧૮,૦૦૦/- માતુશ્રી મુરબાઈ ધનજી દંડ પરિવાર

૧૮,૦૦૦/- અ. સૌ. મંજુલા વિનોદ દંડ
હસ્તે અ. સૌ. કરિશ્મા મયુર દંડ

૧૮,૦૦૦/- અ. સૌ. વિમલાબેન રમેશ દંડ
હસ્તે અ. સૌ. કોમલ પુનિત દંડ,
અ. સૌ. સ્નેહલ પ્રિતેશ દંડ

૧૧,૦૦૭/- અ. સૌ. મધુ પ્રવીણ દંડ પરિવાર

૧૧,૦૦૦/- માતુશ્રી કંચનબેન વીરચંદ દંડ પરિવાર

૧૧,૦૦૦/- માતુશ્રી કાંતાબેન મણિકાંત દંડ પરિવાર

૫,૦૦૪/- માતુશ્રી રંજન અશોક દંડ
હસ્તે ધ્વિત અમીત દંડ

૫,૦૦૪/- માતુશ્રી સોનબાઈ કાનજી દંડ
હસ્તે સ્વ. રેખા જતીન દંડ અને
અ. સૌ. કલ્પના અશોક દંડ

૫,૦૦૧/- જયંતીલાલ રૂપસી દંડ

૨,૫૦૧/- મીના હરીશ દંડ
હસ્તે. એકતા જિયાસ, ટીના અગમ

૨૨૨૩/- માતુશ્રી લીલાવંતી સુરેશ દંડ પરિવાર

૧,૫૦૧/- શ્રીમાન નરેન્દ્ર પાનાચંદ દંડ પરિવાર

૧,૫૦૧/- શ્રીમતી જયશ્રીબેન અરવિદ દંડ પરિવાર

૧,૫૦૦/ શ્રીમતી હેમલતા હિંમતલાલ દંડ

૧,૦૦૦/- પુષ્પાબેન હિંમતલાલ દંડ

૧,૦૦૦/- કુંવરજી વીરજી દંડ

Advt.

કુળદેવી શ્રી સચ્ચામા દંડ પરિવાર સેવક ભરુડીયા

કુળદેવી શ્રી સચ્ચામા ની ૨૦મી સમુહ પહેડી

રવિવાર, તા. ૩ જાન્યુઆરી ૨૦૨૭ના જૈનમ હોલ - ભાંડુપ ખાતે

કુળદેવી શ્રી સચ્ચામા ની ૨૦મી સમુહ પહેડીનું આયોજન કરવામાં આવેલ છે.

આ પાવન પ્રસંગે દંડ પરિવારના તમામ ભાઈઓ-બહેનો, નિયાણી દીકરીઓ તથા જમાઈઓને સહપરિવાર પધારી શ્રી સચ્ચામા ના દર્શન કરી માતાજીના આશીર્વાદ મેળવવા હાર્દિક આમંત્રણ છે.

પ્રભુ એવી બુદ્ધિ આપજે

મરણનું મૂલ્ય જીવનથી વધારે એ રીતે લાગ્યું,
જયાં મળવા કોઈ ના આવે ત્યાં આખી સભા આવી.!!
જીવતા હતા ત્યારે બે શબ્દ પૂછવા કોઈ રોકાયું નહીં,
આજે વિદાયની વેળાએ સૌની આંખો ભીની થઈ.
શ્વાસ ચાલતા હતા ત્યારે સમય કોઈ પાસે ન હતો,
શ્વાસ અટકતાં જ બધાને સંબંધો યાદ આવ્યા.
જીવનમાં પ્રેમના બે શબ્દોની તરસ રહી ગઈ,
અને અંતિમ યાત્રામાં ફૂલોના ઢગલા વરસી ગયા.
એટલે જીવતા માણસની કદર કરજો,
કારણ કે વિદાય પછીનો પ્રેમ,
માત્ર યાદોમાં જ જીવતો રહે છે.
કેટલું વિચિત્ર છે આ દુનિયાનું ચલણ,
જીવતા માણસની લાગણીઓની કોઈ કિંમત નથી.
હસતા ચહેરા પાછળ છુપાયેલું દુઃખ કોઈ વાંચી શકતું નથી,
પણ નિર્જીવ ચહેરા પર સૌ આંસુઓની વર્ષા કરે છે.
જો થોડો પ્રેમ, થોડો સમય અને બે મીઠા શબ્દો
જીવતા જ આપી દીધા હોત તો કદાચ અંતિમ વિદાયમાં
પસ્તાવાના આંસુઓ વહાવવાનો વારો જ ન આવ્યો હોત.
કહે કનુ અરિહંત ને, હે ઈશ્વર,
મને એવી સમજ અને સંવેદના આપજે કે,
હું કોઈને જીવતા જ પ્રેમ, માન અને સમય આપી શકું.
એવી દુનિયા બનાવજે,જ્યાં માણસના શ્વાસ કરતાં
તેની લાગણીઓનું વધુ મૂલ્ય હોય.
કોઈને મારી વિદાય પછી યાદ કરવાની જરૂર ન પડે,
એના બદલે મારા જીવતા જીવ પ્રેમ અને હાજરીનો અહેસાસ થાય.
હે પ્રભુ, એવી બુદ્ધિ આપજે કે
અમે ફૂલો અંતિમ યાત્રા પર નહીં,
પણ જીવતા માણસના જીવનમાં ખુશીઓ તરીકે વરસાવીએ.

- કનક જયેશ અજાણી - માટુંગા (કોઠારા)
kanakjajani@gmail.com

શ્રી શાંતિનાથાય નમો નમઃ

શ્રી ક.દ.ઓ. જૈન જ્ઞાતિ મહાજન-સાંધવ
મુ.પો. સાંધવ, પો. કોઠારા, તા. અબડાસા, કચ્છ-૩૭૦ ૬૪૫

શ્રી ક.દ.ઓ. જૈન જ્ઞાતિ મહાજન-સાંધવની વાર્ષિક સામાન્ય સભા શનિવાર તા. ૧૨.૦૯.૨૦૨૬ સ્થાનિક સાંધવ ખાતે મહાજનશ્રીના સંકુલ મધ્યે રાત્રે ૯.૦૦ વાગે રાખવામાં આવેલ છે. આ સભામાં નીચે મુજબના એજન્ડા પ્રમાણે કાર્યવાહી હાથ ધરવામાં આવશે.

(૧) ગત સભાની મિનીટ્સનું વાંચન અને બહાલી.
(૨) નાણાંકીય વર્ષ ૨૦૨૫-૨૬ના ઓડિટેડ હિસાબોની રજુઆત અને મંજુરી.
(૩) નાણાંકીય વર્ષ ૨૦૨૬-૨૭ માટે ઓડિટરની નિમણુંક.
(૪) પ્રમુખશ્રીની મંજુરીથી જે રજુઆત થાય તે બાબતે ચર્ચા-વિચારણા કરવી.

નોંધ : કોરમના અભાવે મુલત્વી રહેલ સભા તેજ સ્થળે અડધા કલાક બાદ મળશે. તેમાં કોરમની જરૂરત રહેશે નહીં.

લી. શ્રી ક.દ.ઓ. જૈન જ્ઞાતિ મહાજન-સાંધવ
શ્રી શામજી નરશી દંડ-પ્રમુખશ્રી

તા. ૦૧.૦૮.૨૦૨૬

❖ MAHAVIR-SANTACRUZ ❖ MAHAVIR-SANTACRUZ ❖ MAHAVIR-SANTACRUZ ❖

Old is Gold But Gold is never Old

પણ એ old આઈટમ ને ક્યાં વેંચવી અને એની સાચી Value જાણવા માટે આપણા વડીલોની જુની અને જાણીતી દુકાન એટલે **મહાવીર સારીઝ** (સાંતાક્રુઝ-વે), ગ્રાહકને ફાયદો વધારે એવી એક માત્ર દુકાન. તમારા દિલ અને દિમાગમાં નામ અને સરનામુ Feet કરી દો. કબાટ ખોલો અને ઉપયોગમાં ન આવે તેવી ફક્ત

- સાચી જરીની સાડી, ચણીયા ચોળી
- સાચી જરીના ઘરચોળા-બોર્ડર-બ્લા
- સાચી જરીના સેલા
- સાચી જરીની બટકસબ તથા આરીવર્કની સાડી-ચણીયા-ચોળી
- સાચી જરીના ચંદરવા-પોઠીયા
- સાચી જરીની છુટ્ટી ટીકી-સુરમો-કસબ-ઘુઘરી
- અમારી દુકાને વેચવા લઈ આવો ને રોકડા રૂપિયા લઈ જાઓ.
- ઘર બેઠા તમારી જુની સાચી જરીની **Item** વેંચો, ફક્ત એક ફોન કરો, અમે તમારી સેવામાં હાજર.
- રોકડા રૂપિયા-સંતોષકારક વળતર
  One Shot Final

મહાવીર સારીઝ, મોદી ચાલ, શોપ નં.ર,
સીઝન્સ શો રૂમની સામે, સ્ટેશન રોડ, સાંતાક્રુઝ (વેસ્ટ).
M. : 91 3714 6272 / 96195 54801 (SUNDAY CLOSED)

MAHAVIR-SANTACRUZ ❖ MAHAVIR-SANTACRUZ ❖ MAHAVIR-SANTACRUZ ❖

MAHAVIR-SANTACRUZ ❖ MAHAVIR-SANTACRUZ
MAHAVIR-SANTACRUZ ❖ MAHAVIR-SANTACRUZ

જ્ઞાતિને સ્પર્શતા સમાચારો ટૂંકમાં પાનાની એક બાજુએ સારા અક્ષરે કાર્યક્રમ પૂર્ણ થાય કે તરત લખી મોકલવા વિનંતી.

કુળદેવી શ્રી સચ્ચા મા ની પહેડી

રવિવાર, તા. ૩ જાન્યુઆરી ૨૦૨૭ જૈનમ હોલ ભાંડુપ ખાતે કુળદેવી શ્રી સચ્ચા મા ની પહેડીનું આયોજન કરવામાં આવેલ છે.

સુથરી જૈન ઘરોમાં થતી ચોરીઓ અંગે એસ.પી. સાહેબ સમક્ષ રજુઆત કરાઇ

મહાતીર્થ સુથરીમાં છેલ્લા કેટલાક વર્ષોથી જૈન સમાજનાં મકાનોને ટાર્ગેટ બનાવવામાં આવે છે. ગત મહિને ૭ મકાનોને નિશાન બનાવવામાં આવ્યા. ઘરવખરી, વાસણ, રોકડ, બારીનાં સળિયાઓ તાંબા, પિતળનાં નકુચા, આલ્ધ્રા સહિતની વસ્તુઓ ચોરી જવામાં આવે છે. આ ચોરીના ગુનેગારોને પકડી એમની સામે કાયદેસરની કાર્યવાહી કરવા શ્રી કુલીનભાઇ કારાણી તથા પ્રબોધ મુનવરે પશ્ચિમ કચ્છ એસ.પી. વિકાસ સુંડા સાહેબને રૂબરૂ મળી ધારદાર રજુઆતો કરી હતી. ૨૦ મિનિટ સુધી શાંતિથી સાંભળી એસ.પી. સાહેબે ઝડપી કાર્યવાહી હાથ ધરી કોઠારા પોલીસ સ્ટેશનને કડક સુચનાંઓ આપી હતી. અને સુથરી ગામની પોતે મુલાકાત લેશે તેવી હૈયાધારણા આપી હતી.

નાગપુર મહિલા મંચ

નાગપુર મહિલા મંચની મીટિંગ તારીખ ૨૬ જુલાઈના મધુ નીતિન મુનવર અને તૃપ્તિબેનની અધ્યક્ષતામાં થઈ. જેમાં સૌ સભ્યોએ ઉત્સાહપુર્વક ભાગ લીધો. મધુબેને વેસ્ટમાંથી બેસ્ટ બનાવવાનુ શીખવ્યું.

જ્ઞાનેશ લાપસીયાને બે એવોર્ડ

શ્રી મુંબઈ જૈન પત્રકાર સંઘ દ્વારા આયોજિત ૨૧મા એવોર્ડ સમારંભમાં ક.દ.ઓ. જ્ઞાતિના લેખક શ્રી જ્ઞાનેશ જયચંદ લાપસીયાને વિવિધ શ્રેણીઓમાં શ્રીમતી રૂક્ષ્મણીબેન દીપચંદ ગાર્ડી એવોર્ડ (ભારત ગઈકાલ-આજે અને આવતીકાલ માટે) અને શ્રી નવીનચંદ્ર ડી. મહેતા-નવીનકોકીલ એવોર્ડ (સાહિત્ય વારસો માટે) એમ બે એવોર્ડ મળ્યા છે. શ્રી જ્ઞાનેશભાઈના લેખો પ્રકાશ સમીક્ષામાં સમયાંતરે પ્રકાશિત થતા રહે છે.

સખીવૃંદ - પુના

તા. ૫.૭.૨૬ના મંડળની સભાનું આયોજન સાઉથ ઈન્ડિયન થીમ ઉપર કરવામાં આવ્યું હતું. જેનું સંચાલન હર્ષનાબેન મોતાએ કર્યું હતું. સેક્રેટરી સોનલબેન લોડાયાએ વાર્ષિક અહેવાલ તથા ખજાનચી વિનલબેન લાલકાએ હિસાબકિતાબ રજુ કર્યો હતો. બેસ્ટ રચિતમાં વિજેતા : ભાવનાબેન મૈશેરી, બેસ્ટ આયોજિત શ્રેણીમાં કાશ્મીરાબેન લોડાયા અને ચાંદનીબેન લોડાયા, પોપ્યુલર મીટીંગની ટ્રોફીના વિજેતા કાશ્મીરાબેન લોડાયા અને મોહિનીબેન લોડાયા હતા. ફુલ હાજરી માટે મિત્તલબેન લાલકા,

લતાબેન મોમાયા અને મીનાબેન મોમાયાને ભેટ આપવામાં આવી. આભારવિધી વૈશાલીબેન મૈશેરીએ કરી.

શ્રી પારોલા ક.દ.ઓ. શ્વે.મૂ.પૂ. જૈન શ્રીસંઘ

શ્રી પારોલા તીર્થ ૧૬૭ વર્ષ પ્રાચીન શ્રી શાંતિનાથજીના દેરાસર પારોલામાં પર્યુષણ પર્વ આ વર્ષે તા. ૮.૯.૨૬ શ્રાવણ વદ ૧૩ મંગવારથી તા. ૧૬.૯.૨૬ ભાદરવા સુદ ૬ બુધવાર સુધી ઉજવવામાં આવશે. આવનાર ધર્મઆરાધક ભાઈ-બહેનો માટે આવાસ વ્યવસ્થા તથા સ્વામીવાત્સલ્ય શ્રી પારોલા સંઘ તરફથી રહેશે. સંપર્ક : દિલીપ શામજી પોલડીયા-૯૪૨૧૬૩૫૨૪૯, હરીશભાઈ પદમશી લોડાયા-૮૬૬૮૯૭૬૬૫૬.

શ્રી ક.દ.ઓ. મહાજન-નાગપુર

અષાઢી બીજ (કચ્છી નવું વર્ષ) તા. ૧૫.૭.૨૬ મહાકાલી માતાજીની ભાવના રાગ રાગીણીથી ભણાવવામાં આવી. ભાવનામાં નાગપુર-કાટોલ-સાવનેરના બધા તેમજ આસપાસના વિસ્તારના ક.દ.ઓ. ભાઈ-બહેનોએ હાજરી આપેલ. લગભગ ૧૭૫ જણાની હાજરી હતી. બધાને કચ્છી નવા વર્ષની શુભકામના આપેલ. મહાકાલી માતાજીની ભાવના બાદ વર્ષીતપના તપસ્વી સૌ. ભાવિનીબેન દંડનું નાગપુર મહાજન તથા મહિલા મંડળ દ્વારા બહુમાન કરવામાં આવ્યું.

ગિરનાર તીર્થે જૈનાચાર્ય શ્રી કવીન્દ્રસાગર સૂરીશ્વરજી મ.સા.નો ભવ્યાતિભવ્ય ચાતુર્માસ પ્રવેશ

ગિરનાર મહાતીર્થની ધન્ય ધરા પર શ્રી નેમિનાથ પ્રભુજીના સાનિધ્યમાં અજોડ શાસન પ્રભાવક, ૨૬માં વર્ષીતપનાંહ તપસમ્રાટ, સૂરિમંત્રી સાધક, પ.પૂ.આ.ભ. શ્રી કવીન્દ્રસાગરજી સૂરીશ્વરજી મ.સા., પ્રખર પ્રચનકાર પ.પૂ. મુનિરાજશ્રી કલ્પતરૂ સાગરજી મ.સા. આદિઠાણા-૨નો ભવ્યાતિભવ્ય ચાતુર્માસ પ્રવેશ થયો હતો. સ્વાગત યાત્રાનો પ્રારંભ ગિરનાર મહાતીર્થના કચ્છી ભવન મધ્યેથી થયો હતો. હાથી-ઘોડા, બેન્ડપાર્ટી, ઢોલ, શરણાઈ, ધ્વજા, પતાકા, બેનર, ગહુંલી, શણગારેલા બેડા, સાફાધારી શ્રાવકો, બાંધણીમાં સજ્જ શ્રાવિકાઓ સામૈયાનું મુખ્ય આકર્ષક બન્યા હતા.

અખિલભારત અચલગચ્છ (વિધિપક્ષ) જૈન સંઘના અધ્યક્ષ શ્રી નયનભાઈ ભેદા, ઉપાધ્યશ્ર શ્રી હેમચંદભાઈ ગડા, ધીરજભાઈ છેડા, ગીરીશભાઈ છેડા, પરેશભાઈ લોડાયા, ગીતાબેન લોડાયા, તેજશ લોડાયા, મેઘ લોડાયા, પ્રબોધ મુનવર, મહેન્દ્ર લોડાયા, રતીલાલ ધોળ, વર્ધમાનનગર સરપંચ રોનીત શાહ, હીરાચંદ છેડા, રાજુભાઈ મહેતા, નેમીન ખોના, ભુપેન્દ્ર મહેતા તથા શ્રાવક-શ્રાવિકાઓ, ગુરૂભક્તો આ વિશાળ સ્વાગત યાત્રામાં જોડાયા હતા. ગિરનાર તીર્થની ગીરનાર દર્શન ધર્મશાળા મધ્યે ચાતુર્માસનો માહોલ જામ્યો છે. ૩૦૦ જેટલા આરાધકો અહીં ચાતુર્માસમાં જોડાઈ તપારાધનાઓ આગળ ધપાવી રહ્યાં છે.

શ્રી કે.ડી.ઓ. જૈન જ્ઞાતિ મહાજન-કોચીન

શ્રી કે.ડી.ઓ. જૈન જ્ઞાતિ મહાજન-કોચીન દ્વારા વાર્ષિક સામાન્ય સભા સાથે સંયુક્ત રીતે આનંદ મિલન ઉત્સવ ૨૦૨૬ની ઉજવણી તા. ૨૬ જુલાઈ ૨૦૨૬ના રોજ કરવામાં આવી હતી. જેમાં મહાજનના ૨૦૦થી વધુ સભ્યો હાજર હતા. મહાજનના પ્રમુખ શ્રી વીરેન કલ્યાણજી ખોનાની અધ્યક્ષતામાં આ સભા યોજાઈ હતી. કાર્યક્રમનું સુત્ર

સંચાલન મહાજનના મંત્રીશ્રી અરવિંદ જયંતિલાલ દંડ દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું.

મુખ્ય અતિથી તરીકે શ્રી નિશીથ આનંદીલાલ દંડ (મહામંત્રી શ્રી કે.ડી.ઓ. જૈન સમસ્ત મહાજન) ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. તેમનો પરિચય મહાજનના ઉપપ્રમુખ શ્રી હનીશ નિતીન ખોના દ્વારા આપવામાં આવ્યો. મહાજન દ્વારા કોચીન જ્ઞાતિના બે લિવીંગ લેજંડ શ્રી મણીકાંત વિસનજી ખોના-નલીયા તથા શ્રી રમેશ જેઠાભાઈ નાગડા નલીયાનું સન્માન કરવામાં આવ્યું. કોચીન જ્ઞાતિ શિરોમણી શ્રી કિશોર શામજી કુરુવા દ્વારા શ્રી નિશીથ આનંદીલાલ દંડ જ્ઞાતિ ગૌરવ પુરસ્કાર અર્પણ કરવામાં આવ્યો. શ્રી કોચીન શ્વેતાંબર મૂર્તિપૂજન જૈન સંઘના ટ્રસ્ટ બોર્ડમાં ૨૦૨૩-૨૦૨૬ દરમિયાન શ્રી કે.ડી.ઓ. જૈન જ્ઞાતિ મહાજન, કોચીનનું પ્રતિનિધીત્વ કરનાર પ્રથમ મહિલા ટ્રસ્ટી તરીકે શ્રીમતી છાયા ભૂપેન મૈશેરીનું સન્માન કરવામાં આવ્યું. ૨૦૨૫ના ચોમાસા દરમિયાન ૧૦૮ સતત આયંબિલ તપસ્યા પૂર્ણ કરવા બદલ કેપ્ટન શ્રી વિમલ રમેશ ખોનાનું સન્માન કરવામાં આવ્યું.

મહાજન દ્વારા ૨૦૨૬માં તેમની પરીક્ષાઓમાં ઉત્કૃષ્ટ પ્રદર્શન કરનાર વિદ્યાર્થીઓનું પણ સન્માન કરવામાં આવ્યું. જેનું સંચાલન શ્રી વિક્રમ રમેશ સોની (સંયુક્ત મંત્રી) દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું. મહાજનના પ્રમુખ શ્રી વીરેન કલ્યાણજી ખોનાનું તેમના યોગદાન બદલ સન્માન કરવામાં આવ્યું. આભાર વિધી મહાજનના ઉપપ્રમુખ શ્રી હનીશ નિતીન ખોનાએ કરી.

વતનના વર્તમાન

સંકલન : કેસરસિંહ ખોના

૮૦મી જયંતિએ કચ્છમિત્ર

મોટા પેપરોના સરખામણીએ જરાય મચક ન આપતા આપણા વતનના ખેપિયો કચ્છમિત્રને વધાઈ આપતા જન્મભૂમિ ગ્રુપના સંચાલક સૌરાષ્ટ્ર ટ્રસ્ટના મેનેજિંગ ટ્રસ્ટી હાર્દિકભાઈ મામણીયાએ કચ્છમિત્રને ગ્લોબલ બેન્ચમાર્ક બનાવવાની નેમ જાહેર કરી છે. સાથે જ કચ્છમિત્રના નેજા હેઠળ વતનમાં ૧૧ મિયાવાકી ઉપવન ઊભા કરવાની જાહેરાત કરી હતી.

હાર્દિકભાઈએ ડિસેમ્બર ૨૬માં વિશ્વભરના કચ્છીઓનું સંમેલન યોજવાની અને કચ્છમિત્રના ડિજીટલ પ્રોજેક્ટને વધુ મજબુત બનાવવાની જાહેરાત કરી છે.

બર્ડસ ફોટોગ્રાફીમાં દેવાંગ સોની ટોચના ત્રણમાં

પક્ષીઓના જીવનને કલાત્મક રીતે રજુ કરવામાં માહિર નખત્રાણાના ફોટોગ્રાફર દેવાંગ ડાહ્યાલાલ સોનીએ પ્રતિષ્ઠિત આંતરરાષ્ટ્રીયય ફોટોગ્રાફી એવોર્ડ થીમ કોન્ટેસ્ટ 'બર્ડઝ ઈન ધ સિટી'માં ટોચના ત્રણ ફોટોગ્રાફર્સમાં સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યો છે. આ કોન્ટેસ્ટમાં ૧૦૨ દેશોના કુલ ૩૩૧૪ ફોટોગ્રાફરે ભાગ લીધો હતો. આ ફોટોગ્રાફરો તરફથી સામેલ થયેલા ૧૩૫૦૨ ફોટોગ્રાફમાંથી દેવાંગ સોનીના ઘરની બારીની જાળીમાં ચકલી દ્વારા બચ્ચાને ભોજન આપતી ક્ષણના ફોટોગ્રાફ ટોપ ત્રણમાં પસંદ થયો છે.

રઘુવંશી ક્રાંતિવીર મેઘજી શેઠ

અંજારમાં રઘુવંશી ક્રાંતિવીર મેઘજી શેઠના વીર વંદના કાર્યક્રમ અંજાર લોહાણા મહાજન અને રઘુવંશી વીર મેઘજી શૌર્ય સ્મૃતિ અને સ્મારક સમિતી દ્વારા પ્રતિમા પૂજન અને રમતગમત સ્પર્ધા યોજી, ઉજવવામાં આવ્યો હતો. મેઘજી શેઠ ૧૮મી સદીમાં કચ્છ રાજ્યના દીવાન અને મોટા વેપારી હતા.

રાવ રાયધણજી-ત્રીજા મુસ્લિમ બની ગયા અને પ્રજાને

જબરદસ્તી ધર્મ પરિવર્તન કરાવતા હતા ત્યારે મેઘજી શેઠ, જમાદાર ફતેમામદ અને કેટલાક ઠાકોરોએ રાવ રાયધણજીને તાબામાં લીધા અને બાર ભાયાના રાજની સ્થાપના કરી. રાયધણજીની સત્તા છીનવી લઈ એમના નાના ભાઈ બાળક પૃથ્વીરાજજીને ગાદીએ બેસાડી એક તેર સભ્યોની સમિતી મારફત રાજ સંભાળ્યું. મેઘજી શેઠ બાર ભાયા નામે ઓળખાતી આ સમિતીના પ્રમુખ હતા.

નલીયા હમનખુડી માર્ગ

નલીયાથી નારાયણ સરોવરથી હમનખુડી માર્ગ માટે રૂા. ૨.૧૦ કરોડ મંજૂર કરાયા છે. મૂળ આયોજન મુજબ નલીયા નારાયણ સરોવર હાઈવેથી હમનખુડી સુધી ચાર કિલોમીટરનો પાકો રોડ બનાવવાનું શરૂ થઈ ગયું છે.

કોલેજ પ્રવેશ

કચ્છ યુનિવર્સિટી સાથે સંકળાયેલી કોલેજોમાં નવા સત્રનો પ્રારંભ થઈ ચૂક્યો છે. પણ જીકાસ પોર્ટલની પ્રવેશ પ્રક્રિયાનો પાંચમો રાઉન્ડ પૂરો થવામાં છે.

કચ્છ યુનિવર્સિટી સાથે સંકળાયેલી કોલેજોમાં ૯૦૦૦ વિદ્યાર્થીઓને પ્રવેશ અપાઈ ગયો છે. વિદ્યાર્થીઓએ મુખ્યત્વે આર્ટ્સ, કોમર્સ અને સાયન્સ સ્ટ્રીમ પસંદ કરી છે. નોંધપાત્ર છે કે કચ્છ યુનિવર્સિટી સંલગ્ન કોલેજોની કુલ બેઠક સંખ્યા ૧૩૦૦૦થી વધુ છે જે કદી સંપૂર્ણ ભરાતી નથી.

માંડવી સાગર સ્નાન સામે ચેતવણી

દરિયા કિનારે આવતા સહેલાણીઓમાં ઘણા સાગરની તાસીરથી અજાણ્યા હોય છે. વર્તમાન મે થી મધ્ય સપ્ટેમ્બર સુધીના ગાળામાં દરિયાઈ મોજામાં અસાધારણ ઉછાળ જોવા મળે છે. ઓટના સમયમાં તણાઈ જવાનું જોખમ રહે છે. દુર્ઘટનાનું જોખમ વધી જાય છે એટલે આવી ચેતવણી આપવામાં આવી છે.

રાજાશાહી રાવરી ઊંટ

કચ્છના રાજાશાહીના રાવરી ઊંટોનો કાફલો પાંજરાપોળોને સોંપવાના બદલે ઊંટ ઉછેરતા માલધારીઓને સોંપવા માટે પશુપાલન મંત્રી સમક્ષ માગણી કરવામાં આવી છે. રાજ્ય સરકારના ઢોરી ઊંટ ઉછેર કેન્દ્રમાં ઊંટોની સંખ્યા વધી જવા પામી છે. ઢોરી ઊંટ ઉછેર કેન્દ્રમાં કચ્છી નસલના ‘ રાવરી’ તરીકે ઓળખાતા ૧૦૦ જેટલા ઊંટ હાલ રાપરની પાંજરાપોળમાં રાખવામાં આવ્યા છે.

નોંધવું જોઈએ કે બન્ની, છારી ઢંઢ અને પાવરપટ્ટીના કાંઠા વિસ્તારમાં સ્વતંત્ર વિચરતા ઊંટોને કુદરતી ઉછેર વાતાવરણમાંથી પાંજરાપોળના અકુદરતી, બંધિયાર વાતાવરણમાં મુકવા યોગ્ય ન હોઈ ઉંટ ઉછેરક માલધારીઓને સોંપવાની દરખાસ્ત મંત્રીશ્રીને આપવામાં આવી છે.

કેરા શિવ મંદિરના સ્કેચ

ક્રાંતિવીર શ્યામજી કૃષ્ણવર્મા યુનિવર્સિટીના વિઝ્યુઅલ આર્ટ વિભાગના વિદ્યાર્થીઓ માટે તાજેતરમાં કચ્છ મ્યુઝિયમ અને પુરાતત્વ અધિક્ષક (સુપ્રીટેન્ડેન્ટ)ની કચેરીએ કેરા શિવાલયની મુલાકાત યોજી હતી.

વિદ્યાર્થીઓએ મંદિર સ્થાપત્યના રેખાચિત્રો (સ્કેચ) તૈયાર કર્યા હતા. ૧૧૦૦ થી ૧૨૦૦ વર્ષ જૂના આ મંદિરના સ્કેચ કચ્છ મ્યુઝિયમમાં પ્રદર્શિત કરાશે.

જુના ખટીયા પુરાત્વિક સાઈટ

લખપત તાલુકાના જુના ખટીયા ગામ નજીક પડતા બેટની ટેકરી પર ૫૦૦ કબર ધરાવતા કબ્રસ્તાનની શોધ કેરલમ વિશ્વ વિદ્યાલયના પુરાત્વિક વિભાગના વૈજ્ઞાનિકોએ કરી છે. ૫૦૦૦ વર્ષથી જુની આ કબરોમાં ૫ થી ૬૦ સિરામીક પોટ્સમાં હાડપિંજરના અવશેષ મળ્યા છે. ગોળ અને લંબચોરસ ઘર, સ્ટોરેજ જાર, પશુ અસ્થીઓ વગેરે મળ્યા છે. આ ઉપરાંત આ સાઈટ ઉપરથી આ વિસ્તારના સિંધ અને બલુચિસ્તાન સાથે વ્યાપારીક, સામાજીક સંબંધોના સંકેત પણ મળ્યા છે.

ચિલ્લર સમસ્યા – ડિજીટલ ઉકેલ

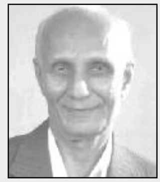
કચ્છના એસટી રૂટની બસ ટિકીટ કિ.મી. મુજબ ચાર્જ કરાતી હોઈ ચિલ્લરની સમસ્યા સર્જાય છે. આ ભેજાફોટીના સમાધાન રૂપે રાજ્ય પરિવહનની બસોમાં ડિઝીટલ સુવિધા શરૂ થઈ છે.

જીવન ચક્ર

જન્મ - સગપણ - લગ્ન - મરણ નોંધ

સંપાદક : **રમેશ પદમશી દંડ (શાહ)** – ભરૂડિયા

મો. : **98197 93610 / E-mail : rpshah41@yahoo.com**



જન્મ

૧૪.૧૧.૨૦૨૫	રાયપુર	મીવાન, રાધિકા–કરણ દિપક નાગડા	જખૌ	પુત્ર
૧૨.૦૫.૨૦૨૬	ખીરકીયા	દિવ્ય, રિચા–કેયૂર મોમાયા	સાંયરા	પુત્ર
૨૧.૦૩.૨૦૨૬	વિરાર	આધ્યા, હિરલ–જીજ્ઞેન હિંમતલાલ દંડ	સેવક ભરૂડીયા	પુત્રી
૧૬.૦૬.૨૦૨૬	અંજાર	કુશ, વૈશાલી–ફરજ વિનોદ દંડ	તેરા	પુત્ર
૦૧.૦૭.૨૦૨૬	મુલુંડ	ધ્યાની, શિવાની–ચિરાગ ભૂપેશ મોમાયા	વરાડીયા	પુત્રી
૨૨.૦૭.૨૦૨૬	સિહોર	રાવ્યા (ત્રિશા), વંદિતા રજત ગૌતમ લોડાયા	નલીયા	પુત્રી

આંતરજ્ઞાતિ સગપણ

૧૬.૦૭.૨૦૨૬	હૈદ્રાબાદ	સાગર વિજય આડતિયા	જામકનોડ (ગુજ)	--
	હૈદ્રાબાદ	ડિમ્પલ વિજય નરેન્દ્ર મોમાયા	વારાપધર	૨૭
૧૯.૦૭.૨૦૨૬	વડાલા	મોનીલ હિતેશ રમણીક છેડા	બિદડા	૨૮
	મુલુંડ	સિદ્ધિ કિરણ નવીન ધરમશી	મોટી ખાવડી	૨૬
૨૪.૦૭.૨૦૨૬	ડોંબિવલી	ભાવિન હીરાચંદ લક્ષ્મીચંદ લોડાયા	સુથરી	૩૪
	થાણે	નેહા વિનોદ વિસનજી ગાલા	કોડાય	૩૩

જ્ઞાતિ સગપણ છુટા

૦૫.૦૭.૨૦૨૬	ડોંબિવલી	વિનય કુલીન લખમશી લાપસિયા	કોઠારા	૩૬
	ડોંબિવલી	તેજલ પંકજ ભવાનજી લાલકા	વારાપધર	૩૦

જ્ઞાતિ લગ્ન

૧૧.૦૭.૨૦૨૬	બેલારી	દર્શન હિરાચંદ મેઘજી મૈશેરી	જખૌ	૩૪
	યલવીગી	તન્વી પ્રદીપ લક્ષ્મીચંદ લોડાયા	દલતુંગી	૨૮

મરણ

૨૧.૦૭.૨૦૨૬	સોલાપુર	ચેતનાબેન ઉમેશ મણીલાલ લોડાયા	કોઠારા	૫૫
૨૧.૦૭.૨૦૨૬	અમદાવાદ	ભારતીબેન પ્રદીપ વેલજી વોરા	રંગપુર	૭૧
૨૪.૦૭.૨૦૨૬	ઉદયપુર	ચંદ્રેશ રામજી દંડ	સેવક ભરૂડીયા	૬૪
૨૫.૦૭.૨૦૨૬	સાંધવ	દિપકભાઈ શીવજી લોડાયા	જખૌ	૭૩
૨૬.૦૭.૨૦૨૬	મુલુંડ	પુષ્પાબેન ચંદ્રકાંત લોડાયા	મોટી ખાવડી	૭૩
૨૭.૦૭.૨૦૨૬	જખૌ	જયેશભાઈ શામજી સોની	સુથરી	૫૧
૨૮.૦૭.૨૦૨૬	વાપી	મહેન્દ્ર લહેરચંદ છેડા	નલીયા	૫૪
૩૦.૦૭.૨૦૨૬	નાસિક	મધુરીબેન ગુલાબચંદ લોડાયા	રાપર	૭૨
૩૧.૦૭.૨૦૨૬	વાશી	દેવકુંવર બદ્રીચંદ દૌલત (ધુલ્લા)	સુથરી	૮૦

૩૧.૦૭.૨૦૨૬	અમદાવાદ	દિનાબેન પંકજ ખોના	વાંકુ	૬૪
૦૧.૦૮.૨૦૨૬	ભાંડુપ	દિનેશ મુલજી મોમાયા	વરાડીયા	૭૭
૦૧.૦૮.૨૦૨૬	અમદાવાદ	ઝવેરીબેન દામજીભાઈ છેડા	જસાપર	૭૬
૦૩.૦૮.૨૦૨૬	મુલુંડ	પ્રતાપભાઈ પદમશી લાલકા	નલીયા	૮૩
૦૩.૦૮.૨૦૨૬	ગોરેગામ	ભરત પાસુભાઈ પુનશી નાગડા	રંગપુર	૫૮
૦૩.૦૮.૨૦૨૬	મુલુંડ	ભાવિન ખુશાલચંદ લક્ષ્મીચંદ લોડાયા	આરીખાણા	૪૬
૦૩.૦૮.૨૦૨૬	સેંધવા	જીતેન્દ્ર કાંતિલાલ ધનજી નાગડા	ગોએરસમા	૫૮
૦૪.૦૮.૨૦૨૬	ડોંબિવલી	મધુરી (ભાનુબેન) હિરાચંદ શીવજી મોતા (પટેલ)	તેરા	૭૩

નવા/બદલાયેલા સરનામા/ફોન

(પુરૂં નામ અને નવું સરનામું મોકલવાની સાથે જુનું રદ કરવાનું સરનામું અવશ્ય જણાવવું)

Shri Anish Pravin Munvar (PS-1815)
C-1604, Ashford Royale, S Samuel Street,
Nahur (West), MH - 400 078
M. : 98672 00234.

Shri Navin Khimji Nagda (PS-1854)
1802, Tower 3(Ramona),
Runwal Anthurium, L B S Marg,
Mulund (West), MH - 400 080.
M. : 98212 28830.

Smt Sarla Praful Lalka (PS-1901)
402, Tower B, Marigold Miraaya,
Beside Tulip Building, SBI Lane,
Saidham, Off P K Road,
Mulund (West), MH - 400 080.
M. : 98923 39911.

Shri Sachin Mahendra Lodaya (PS-1554)
C-311, Kalpataru Elitus,
31st Floor, L B S Marg,
Mulund (West), MH - 400 080
M. : 70457 80684.

આપના રહેઠાણના સરનામામાં ફેરફાર અંગેની નોંધ હવેથી **kdoaddress@gmail.com** ઉપર મોકલવા વિનંતી છે.

Smt Jayaben Suresh Momaya (PS-7488)
12, Ekta CHSL, 1st Floor, Navre Compound,
Pandit Dindayal Road,
Opp Union Bank of India,
Dombivali (West), MH - 421 202.
M. : 98208 73231.

Shri Dakshesh Raichand Shah(Lodaya) (PS-7489)
1st Floor, Parshva-Vardhaman Building,
Govind Nagar, Raipur, CG - 492 009.
M. : 98274 04208.

Smt Laxmi Laxmichand Khona (PS-7490)
101, Sunder Niwas, Malaviya Road,
Vile Parle (East), MH - 400 057.
M. : 95613 76528.

Shri Bharat Shantilal Momaya (PS-3772)
B-205/2, Gangai,Opp. Prashant Jewellers,
Ganshyam Gupte Road,
Dombivli (West), MH - 421 202.
M. : 93236 18551.

Shri Mayur Govindji Dand (PS-2885)
901, Sai Madhuvan CHS, Above Mani's Cafe,
Junction of R.H.B Road & S.L. Road,
Mulund (West), MH - 400 080.
M. : 98209 80776.

Life Power

Death Cleaning Part 1: When Letting Go Becomes the Greatest Gift

Alpa Dharamshi (Multilingual Counsellor) - **M.: 9945365319**
Pehechaan - A Mission To Help Identify Yourself.

"In the end, we are remembered not by what we owned, but by the love we left behind."

We spend our lives gathering — possessions, memories, achievements, dreams. Every photograph tells a story, every piece of jewellery carries an emotion, every handwritten note preserves a moment in time. Yet, there comes a point when we must ask ourselves a simple but profound question: **What do we truly want to leave behind?**

Death cleaning, a concept rooted in the Swedish tradition of *döstädning*, is far more than decluttering a home. It is an act of foresight, generosity, and love. It is the conscious decision to sort through our belongings, organize our affairs, and thoughtfully choose what should be passed on, donated, or gently released. It is not about expecting death—it is about embracing life with clarity and compassion.

For those left behind, grief is already a heavy companion. Imagine adding to that the emotional weight of unopened cupboards, overflowing drawers, and years of accumulated possessions waiting to be sorted. Every object demands a decision. Every forgotten box becomes another layer of heartache.

"The kindest thing we can leave our loved ones is not more to carry, but less to worry about."

Death cleaning allows us to become the storytellers of our own lives. We can place a cherished ring into a granddaughter's hand and tell her why it mattered. We can write a letter to be opened on a special day. We can donate clothes that once served us to someone who now needs them. In doing so, our belongings stop being objects and become blessings.

The beauty of death cleaning is that it changes the living as much as it comforts the grieving. As we let go of what no longer serves us, we create space—for gratitude, for meaningful conversations, for forgiveness, and for living with intention. We begin to understand that our worth has never been measured by how much we accumulated, but by how deeply we loved.

"A lifetime is too precious to be measured in possessions; it is measured in moments, compassion, and connections."

Death cleaning is not only for the elderly or those facing illness. It is a life practice, reminding us that tomorrow is never promised and that love is best expressed today. It teaches us that preparing for the inevitable is not an act of surrender—it is an act of responsibility wrapped in tenderness.

When our final chapter is written, may our loved ones inherit more than cupboards and boxes. May they inherit stories that make them smile, values that guide them, letters

that comfort them, and memories that continue to illuminate their darkest days.

"Leave your family your wisdom, your laughter, your blessings, and your love. Let everything else simply find its rightful place."

Perhaps death cleaning is not about preparing for death at all. Perhaps it is life's quiet invitation to live more intentionally, to love more generously, and to ensure that our final gift is not a burden to be carried, but a legacy of peace.

"The last act of love is not what we leave behind—it is how gently we leave it behind."

This article is written with my practical experience in every day life handling Death. Death Cleaning can be done anytime and at any age. TOMORROW IS NEVER PROMISED FOR ANYONE.

Mudra Therapy

Apan Mudra - The Mudra of Elimination and Detoxification

Dimple Prashant Lodaya, (Mudra Therapist)
Kothara (Bangalore), Mob. 87225 22100

Apan Mudra is formed by gently joining the tips of the thumb (Agni/Fire element), middle finger (Akash/Space element), and ring finger (Prithvi/Earth element). The index and little fingers remain comfortably extended.

This mudra balances Apana Vayu the downward-moving vayu, responsible for the body's natural elimination process. It supports the removal of waste through urine, stools, sweat, and menstruation. Apan Mudra promotes healthy digestion, detoxification, and the proper functioning of the lower abdominal organs.

Regular practice helps in relieving from constipation, bloating, gas, indigestion, and support kidney, urinary, and menstrual health. It also helps the body remove accumulated toxins, leaving you feeling lighter, fresher, and more energetic.

Just as a river remains clean and fresh when water flows freely, our body also stays healthy when waste is eliminated properly. When the flow of a river is blocked, dirt and impurities begin to collect. In the same way, when the body's natural elimination slows down, toxins can accumulate and affect overall health. Apan Mudra supports the smooth downward flow of vayu, helping the body cleanse itself naturally and maintain balance.

Practice Tips

Practice Apan Mudra regularly gently touch the fingertips nonectra pressure, keep the remaining fingers relaxed. This mudra can be practised while sitting, standing, walking, or lying down. Avoid practising for 30 minutes after a meal.

નમ્ર નિવેદન : જ્ઞાતિજનો, સંસ્થાઓ તથા મહાજનોને નિવેદન છે કે સમાચાર, જાહેરખબર કે અન્ય માહિતી મોકલતી વખતે ઈ-મેલમાં આપનો કોન્ટેક્ટ નંબર લખવો.

Kuber Bhandar

Medical insurance – an overview (part 2 of 2)

CA Jatin Jaichand Lodaya, Naliya (Chembur)
Cofounding Partner of FinaLiteY LLP - Mumbai
jatinlodaya@gmail.com | 9820791226

Dental treatment: Standard health insurance policies generally do not cover routine dental treatments (like cleanings, fillings, or braces) unless they are caused by accidental injuries or require inpatient hospitalisation. Almost all insurance plans strictly exclude cosmetic procedures such as teeth whitening. Routine dental procedures like root canals or extractions can be covered if you purchase an OPD coverage or rider or specific dental package by paying an extra premium. This coverage provides financial support for expenses related to diagnostic tests, dental consultations, dental surgeries, and dental procedures. Dental coverage are usually subject to a strict monetary cap per policy year and often require a waiting period (typically 6 months to a few years) before you can file a claim.

Eye care: Standard health insurance generally does not cover routine eye exams or the cost of new prescription glasses and contact lenses or any vision correction unless it meets your insurer's strict criteria for medical necessity. However, insurance does cover medically necessary eye treatments and surgeries (like cataract removal, glaucoma treatment, diabetic retinopathy, retinal disorders, and eye injuries). For cataract surgery policies often include a specific sub-limit or a waiting period before you can claim it. Corrective surgery such as Lasik is generally considered an elective/cosmetic procedure and excluded from basic plans; covered if it is deemed medically necessary due to extreme refractive errors (e.g., typically > 7.5 diopters). Some comprehensive health plans offer OPD covers that can occasionally be used to reimburse diagnostic eye tests or doctor consultation fees.

Maternity: Insurance covers pregnancy, childbirth, and postpartum care, typically through dedicated maternity health insurance. While not always included in standard health plans, it can be purchased as a standalone policy or added as an optional rider. Maternity plans come with waiting periods ranging from 9 months to 4 years before you can make a claim. Because of this, the policy must be purchased before planning a pregnancy. Some policies have sub-limits (e.g., placing a lower maximum on C-section deliveries compared to normal deliveries). Comprehensive maternity plans generally cover the following core healthcare needs: Pre- & Post-Natal Care: Routine doctor consultations, ultrasounds, blood tests, and required medications; Delivery: Both normal deliveries and C-sections are covered up to the policy's sum insured; Hospital Stays: Room rent, nursing charges, and operating theatre costs; Newborn Expenses: Medical care, standard vaccinations, and hospitalisation for the newborn (often 90 days post-birth).

Premium payment: You can opt to pay multi-year premiums protecting you from medical inflation and age-based hikes, eliminates yearly renewal hassles, and often yield upfront discounts (5 – 15%).

***

Money Matter

Should You Upgrade Your Lifestyle Every Time Your Income Increases?

Diipesh Daghha – Varadia (Bhandup), Mob.: 99 1562 1562
MBA (Fin), QPFP, Founder – GrowthQuest
www.growthquest.in, diipeshdaghha@gmail.com

Ajay, 32, had just received the news he had been waiting for. A promotion and a handsome salary hike. That evening, over dinner, the family was excitedly discussing the possibilities—a bigger car, an international vacation and perhaps a premium club membership.

After all, hadn't he earned the right to enjoy a better lifestyle?

Six months later, the excitement had faded, but the EMIs had arrived. The new car payment, higher EMI instalments and increased monthly expenses had quietly consumed the salary increase. On paper, Ajay was earning more than ever before. In reality, he wasn't saving more than he was doing three years ago.

For many young professionals in their thirties, this story feels uncomfortably familiar.

As our income rises, our lifestyle often rises with it. The two-bedroom apartment becomes a three-bedroom one. Hatch back car gets upgraded to an SUV. Weekend fine-dine outings become regular indulgences. There is nothing wrong with enjoying the fruits of your hard work. The problem begins when every increase in income is immediately converted into an increase in expenses.

The irony is that most people work hard to earn more money, hoping it will create financial freedom. Instead, they unknowingly create financial dependence on a more expensive lifestyle.

A bigger salary does not automatically create wealth. Every salary hike presents two choices: a better lifestyle or a better future.

Imagine two friends, both receiving an annual increment of 30,000 per month. One uses the entire amount to upgrade his lifestyle. The other decides to invest half the increment and enjoy the remaining half. Ten years later, both may appear equally successful from the outside, but their financial realities could be worlds apart.

Perhaps the question isn't whether you deserve a better lifestyle. You certainly do.

The real question is: **Should every salary hike improve your standard of living, or should some of it improve your future?**

Here's a simple rule to consider: every time your income increases, dedicate at least fifty percent of the increment towards investments and long-term goals before upgrading your lifestyle.

Remember, your income determines how you live today. Your investments determine how you live tomorrow. Because true wealth is not measured by the car you drive or the phone you carry. It is measured by the choices you will still have when your salary stops.

Tonight's Dinner Table Question: If your income doubled over the next ten years, would your wealth double too, or just your expenses?

Listen to the Noise Within!

A tagline I heard somewhere, and somehow, it really made sense.

Haven't you noticed? Every day, a thought crosses our mind. A thought that wants to be explored, questioned, and discussed at length. But we quietly confine it within ourselves and postpone it for later.

Because sometimes, it is conflicting. It challenges our beliefs, our systems, and our preconceived notions. So, we ignore it.

But it keeps piling up. Silently.

Slowly, the pile becomes heavier, and without even realising it, it starts reflecting in our behaviour. We begin carrying heavy emotions, and even the smallest things start triggering us.

And then one day, we reach that point of complete overwhelm, and it all comes pouring out. Maybe in the form of tears, maybe as a long rant, or maybe as endless thoughts racing through our mind while we sit there silently, just listening to them.

It feels overwhelming in that moment, but strangely, after letting it out, everything feels lighter. As if the heart has finally exhaled.

That's when I realised - ranting is not bad, as long as we are willing to listen to ourselves.

One way or another, our thoughts need to be heard. Even if it is just a rant, it still counts. Listening to yourself matters too.

Because if we don't, we cannot truly function at our best. We cannot show up fully for others. Even in our regular conversations and everyday moments, those unheard thoughts quietly influence our perspectives, opinions, and responses.

We have developed a habit of delaying the noise within.

But let's be honest - it is not always because we are avoiding the effort. Sometimes, we refuse to listen because those thoughts bring uncomfortable truths with them. Truths about our choices, our fears, and our own contradictions.

Listening means facing them.

And that takes courage.

But maybe, once in a while, we should make time to listen. After all, that heart beats for us every single moment. Doesn't it deserve a few moments of our attention?

Sitting with your thoughts can be overwhelming, and I won't pretend otherwise. But when we lighten that emotional load a little every day, starting fresh becomes easier. Every day can become a beautiful new beginning.

So listen.

Listen to the noise within.

Because hidden somewhere in that noise are some of the most interesting, crazy, and beautiful realizations - your mistakes, your contradictions, your curiosities, your hidden madness, and parts of yourself you never knew existed.

So, shall we try listening to the noise within?

Who knows... maybe somewhere along the way, you might end up meeting yourself.

CA URVI DEVBALA PRAMENDRA SHAH - NAGPUR

urvishah3104@gmail.com

Stay Healthy

MENOPAUSE

Dr. Jayantilal P. Khona (LECH)-Jakhau (Mulund)
Mob. : 8779985316

In females nature has provided reproductive system, which include UTERUS, FALLOPIAN TUBES, and 2 OVARIES. Ovaries make female eggs, estrogen, progesterone hormones very useful for menstrual cycles, pregnancy, and production of children's.

Menopause is the natural, permanent, end of menstruation, marking the end of woman's reproductive years, typically occurring between ages 45-55.

It is defined as 12 consecutive months WITHOUT A PERIOD due to declining ovarian hormone production (estrogen / progesterone)

The transition (peri menopause) involves MANY FEMALES MAY EXPERIENCE

❖ *HOT FLUSHES, HEAT, HOT WAVES, REDNESS, SWEATING, RESTLESSNESS, INCREASE IN HEART BEATS, TIREDNESS, DIZZINESS

❖ IRREGULAR, SKIPPED, OR HEAVIER / LIGHTER PERIODS

❖ EMOTIONAL, MOODY, IRRITABILITY, NERVOUS, DEPRESS, SLEEP DISTURBANCE /DIFFICULTIES.

❖ VAGINAL DRYNESS,PAINFUL SEX, DECREASE IN SEX URGE,JOINTS PAIN,URINARY ISSUES,ITCHING OF PRIVATE PARTS.

❖ CHANGES IN LUSTERNESS OF HAIRS, NAILS, SKIN, SHRUNKING OF BREASTS.

Since it is a natural life stages, not a disease, not preventable, but symptoms are MANAGEABLE.

1) Hormones replacement therapy **2)** Non hormonal medicines, calcium, vitamin-d

3) Start or continue walking, yoga, exercise, social, group interaction, reading, writing, music, and orator.

4) Avoid weight gain, hence use more fruits, green vegs, cereals, butter milk, curd, milk, and less use of oily, fried, sugar, junk foods

❖ MAHAVIR - MATUNGA ❖ MAHAVIR - MATUNGA ❖ MAHAVIR - MATUNGA ❖ MAHAVIR - MATUNGA ❖

। પારસી ભરત અને બટકસબની સાડીઓ તૈયાર તેમજ ઓર્ડરથી । સાચી જરીની સાડીઓ બોર્ડર । જુના સાચા ઘરચોળા । કસબના ચણીયા-ચોલી બજારથી વધારે ભાવથી વેંચવા મહાવીર-માટુંગા લઈ આવો, તરત જ ફાઈનલ.

શ્રી મહાવીર એમ્બ્રોયડરી

રાજ નિકેતન બિલ્ડીંગ HDFC ની બાજુમાં, ફુલ ગલ્લીની સામે,
માટુંગા સે.રે. ૮૬૫૨૨ ૩૯૫૩૭ / ૯૮૩૩૯ ૧૬૫૧૦ સોમવારે બંધ

❖ MAHAVIR - MATUNGA ❖ MAHAVIR - MATUNGA ❖ MAHAVIR - MATUNGA ❖ MAHAVIR - MATUNGA ❖

ક.દ.ઓ.ના આગામી કાર્યક્રમો

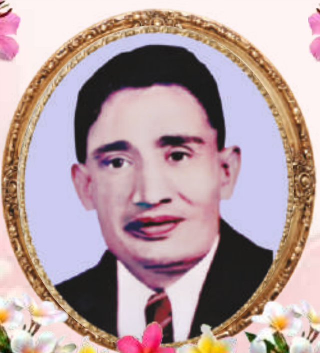
તા. ૮ થી ૧૫ ઑગસ્ટ ૨૦૨૬ : મુંબઇ મહાજન આયોજિત સીનીયર સીટીઝન સમિતીના સથવારે વરિષ્ઠ જ્ઞાતિજનો માટે અમૃતસર– ધર્મશાળા– ડેલહાઉસી ટુર.

તા. ૧૬ થી ૧૮ ઓગસ્ટ ૨૦૨૬ : શ્રી વરાડીયા તીર્થઃ શ્રી ચિંતામણિ પાર્શ્વનાથ જિનાલય ૧૨૪મો ધ્વજારોહણ ત્રિહાનિકા મહોત્સવ.

તા. ૩૧.૦૮.૨૦૨૬ : શ્રી ક.દ.ઓ. જૈન સમાજ કેળવણી ઉત્કર્ષ ટ્રસ્ટ તરફથી નર્સરી થી ધો. ૧૦ માટે શાળા ફી તથા પુસ્તક સહાય વી.એલ.વી.જી., ઘાટકોપર. ફોર્મ ભરવાની છેલ્લી તારીખ.

તા. ૦૮ થી ૧૬ સપ્ટેમ્બર ૨૦૨૬ : પર્વાધિરાજ પર્યુષણ મહા પર્વ. શ્રાવણ વદ ૧૩ થી ભાદરવા સુદ ૬

પુણ્યતિથીએ ભાવપૂર્વક સ્મરણાંજલી!



સ્વ. મણીલાલ પદમશી દંડ

સ્વર્ગવાસ તા. ૧૦/૨/૧૯૮૧

સ્વ. નવલબેન મણીલાલ દંડ

સ્વર્ગવાસ તા. ૫/૮/૨૦૦૫

ગામ સેવક ભરૂડીયા–હાલ મુલુંડ

સ્વ. મધુબેન રતીલાલ અનમ

સ્વર્ગવાસ તા. ૧૪/૪/૨૦૦૧

તમારૂં જીવન અમારી પ્રેરણા હતી,
તમારા આદર્શો અમારા માર્ગદર્શક હતા,
અમે તમારૂં સાદું જીવન ઉચ્ચ વિચાર,
દયાળુ સ્વભાવ, સંવેદનશીલતાને
જીવનભર ભૂલીશું નહીં.

આપના પુણ્યાત્માની દિવ્ય જ્યોતિનો પ્રકાશ
અમોને સદૈવ આત્મબળ અને પ્રેરણા આપતો રહેશે.
પરમ કૃપાળુ પરમાત્મા આપના આત્માને
પરમ શાંતિ આપે એજ પ્રાર્થના.

નવ-મણી પરિવાર

અ.સૌ. હેમલતા તથા મહેન્દ્ર મણીલાલ દંડ
અ.સૌ. ઉર્મિલા તથા અશોક મણીલાલ દંડ
અ.સૌ. સંગીતા તથા રાજેશ મણીલાલ દંડ
અ.સૌ. સંગીતા તથા કિશોર ગોવિંદજી લાપસિયા
અ.સૌ. છાયા તથા પિયુષ મહેન્દ્ર દંડ
અ.સૌ. નિશા તથા ધર્મેશ શાંતિલાલ લાપસિયા
અ.સૌ. પ્રિયંકા તથા નીખીલ વનરાજ ધુલ્લા
અ.સૌ. ખુશ્બુ તથા ચિરાગ વનરાજ ધુલ્લા
અ.સૌ. પ્રિયા તથા વિરલ રાજેશ દંડ
અ.સૌ. તન્વી તથા નિરજ કિશોર લાપસિયા
શ્રી રતિલાલ વાઘજી અનમ
અ.સૌ. મનીષા તથા અલ્પેશ મહેન્દ્ર કોઠારી
અ.સૌ. હિમાંશી તથા ચિરાગ અતુલ શાહ
અ.સૌ. પાલી તથા ધવલ કિશોર લાપસિયા

ચિ. પ્રિયાંક, અકીરા, નીચતી, પ્રથમેશ, તરેન, દમીત, પ્રથમ, પીહાન, સાન્વી, રાહા, રાહાવીર, હરશિવ ના જય જિનેન્દ્ર !

CDO Prakash Samiksha R.N.I. No. MAHBIL/2020/79181 Date of Publication : 5th & 20th of every month
Postal Reg. No. MCN / 322 / 2024-2026 WPP Licence No. MR/Tech/WPP-352/North/2024-26
Posting : 8 / 9 & 23 / 24 of every month Posted at Mumbai Patrika Channel Sorting Office, Mumbai - 400 001

સમાચાર

જયંતભાઈ લાપસિયાને શણ્મુખરત્ન એવોર્ડ

જયંતભાઈ લક્ષ્મીચંદ લાપસિયા-રવા (માટુંગા) (પ્રમુખ - ઑલ ઈંડિયા લિક્વિડ બલ્ક ઈમ્પોર્ટર્સ એન્ડ એક્સપોર્ટસ એસોસિએશન, પ્રમુખ - શ્રી હરિહર પુત્ર ભજન સમાજ)ને તાજેતરમાં શણ્મુખરત્ન એવોર્ડથી નવાજવામાં આવ્યા છે.

દેશના અગ્રણી ક્લિયરીંગ ફોરવર્ડિંગ અને કસ્ટમ હાઉસ એજન્ટ્સના અગ્રણી પ્રતિષ્ઠાન યુ.એમ. ખોના એન્ડ કંપનીના એક્ઝ્યુટીવ શ્રી જયંતભાઈએ આ અગાઉ અનેક પ્રતિષ્ઠીત એવોર્ડ અર્જિત કર્યા છે.

યુ.એમ. ખોના એન્ડ કંપનીને પ્રાપ્ત થયેલા એવોર્ડસ.

(૧) 'ટોપ પર્ફોમર - કસ્ટમ્સ બ્રોકરેજ, (કેમિકલ)' બોમ્બે પોર્ટ ટ્રસ્ટ દ્વારા ઉત્કર્ષ ૨૦૨૬.

(૨) લીડીંગ વોલ્યુમ એન્ડ કમ્પ્લાયન્સ સ્ટેન્ડર્ડ કેમિકલ ટ્રેડ, કંડલા કસ્ટમ્સ હાઉસ.

યુ.એમ. ખોના એન્ડ કંપનીએ બોન્ડેડ ગુડ્સની ઓનરશીપ બદલવા માટે ડીજીટલ વેરહાઉસીંગ મોડ્યુલનું સર્જન કર્યું છે.

નોંધ : એવોર્ડ પ્રસ્તોતા શણ્મુખાનંદ સભા, શણ્મુખાનંદરત્ન ઉપરાંત શૌર્યરત્ન આદિ એવોર્ડ ફાઈન આર્ટસ, કમ્યુનિટી હેલ્થકેયર પ્રવૃત્તિઓ તથા અન્ય વિવિધ ક્ષેત્રો માટે એવોર્ડ સ્થાપિત કર્યા છે. જયંતભાઈને શણ્મુખરત્ન એવોર્ડ અર્પણ કરતા શણ્મુખાનંદ સભાના ચેરમેન ડૉ. વી. શંકર અને મેનેજીંગ ટ્રસ્ટી એસ. પરમસિવન.

જયંતભાઈ અને યુ.એમ. ખોના એન્ડ કંપની વ્યવસાયના સર્વોચ્ચ શિખર સર કરે એવી પ્રકાશ સમીક્ષા તરફથી શુભકામના.

If not delivered please return to :

C/o. A/704, Remi Bizcourt, Shah Indl. Estate,
Off Veera Desai Road,
Andheri (W), Mumbai - 400 053.

Printed and Published by **HIRACHAND DAMJI DAND** on behalf of **SHRI C.D.O. PRAKASH SAMIKSHA SAMITI,** Printed at THE NEW MILLENIUM PRINTERS, 14-A, GROUND FLOOR, SITARAM MILL, PATRA SHED, SITARAM MILL COMPOUND, JACOB CIRCLE, LOWER PAREL, MUMBAI 400 013 and Published from SHRI C.D.O. PRAKASH SAMIKSHA SAMITI, A/704, REMI BIZCOURT, PLOT NO. 9, SHAH INDL. ESTATE, OFF VEERA DESAI ROAD, ANDHERI (WEST), MUMBAI 400 053. Editor: **HIRACHAND DAMJI DAND**